

Where the Wild Things Are (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 64

Wand: 2

Ebene: Easy Intermediate

Choreographe/in: Bobby Houle (CAN) - Septembre 2024

Musik: Where the Wild Things Are - Luke Combs



[1-8]: Walk back (x3), together, step brush (x2)

- 1-4 PD derrière, PG derrière, PD derrière, rassemble PG à côté PD
- 5-8 PD devant, brosser du PG, PG devant brosser du PD

[9-16]: Cross rock, side rock, behind, side, cross shuffle

- 1-2 Rock PD croisé devant PG, retour sur PG
- 3-4 Rock PD à droite, retour sur PG
- 5-6 PD croise derrière PG, PG à gauche
- 7&8 PD croise devant PG, PG à gauche, PD croise devant PG

[17-24]: Side rock, cross shuffle, grind ¼ turn R, rock back

- 1-2 Rock PG à gauche, retour sur PD
- 3&4 PG croise devant PD, PD à droite, PG croise devant PD
- 5-8 Grind PD ¼ tour droit, retour sur PG, rock PD derrière, retour sur PG devant (3h)

[25-32]: Rock step, shuffle ½ turn R, step pivot ½ turn R, shuffle forward

- 1-2 Rock PD devant, retour sur PG
- 3&4 Cha-cha ½ tour D (D-G-D)
- 5-6 PG devant, pivot ½ tour D (poids sur PD)
- 7&8 PG devant, PD à côté PG, PG devant

[33-40]: Left weave, cross rock, side shuffle

- 1-4 PD croise devant PG, PG à gauche, PD croise derrière PG, PG à gauche
- 5-6 Rock PD croisé devant PG, retour sur PG
- 7&8 PD à droite, PG à côté de PD, PD à droite

[41-48]: Right weave, cross rock, side rock

- 1-4 PG croise devant PD, PD à droite, PG croise derrière PD, PD à droite
- 5-8 Rock PG croisé devant PD, retour sur PD, rock PG à gauche, retour sur PD

[49-56]: Sailor step, left weave, touch, side shuffle

- 1&2 PG croise derrière PD, PD à côté PG, PG à gauche (pied marin PG)
- 3-6 PD croise derrière PG, PG à gauche, PD croise devant PG, touche PG à côté PD
- 7&8 PG à gauche, PD à côté PG, PG à gauche

[57-64]: Cross rock, shuffle ¼ turn R, step pivot ½ turn R, shuffle ½ turn R

- 1-2 Rock PD croise devant PG, retour sur PG
- 3&4 PD à droite, PG à côté PD, PD devant ¼ tour droit
- 5-6 PG devant, pivot ½ tour droit (poids sur PD)
- 7&8 PG à gauche ¼ tour D, PD à côté PG, PG derrière ¼ tour droit (6h)

RESTARTS : 1er : Vous faites la danse 2 fois au complet, sur la 3ieme rotation, vous faites les 54 premiers comptes vous etes sur mur de 3h (sur la section sailor step et weave à G) faites le cha-cha en reculant en ¼ tour droit au lieu de le faire de côté, vous recommencez sur le mur de 6h

Pour le 2ieme : vous refaites 1 mur complet et répéter la même chose que pour le 1er restart après 54 comptes

Finale : Vous refaites 2 murs complet et à la fin après le cha-cha ½ tour D , ajoutez 1 demi-tour D pour

terminer à 12h.
