

# Texas Hold 'Em (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Count: 32

Wand: 2

Ebene: Debutant

Choreograf/in: Martine GUITTON (FR) - Août 2024

Musik: TEXAS HOLD 'EM - Beyoncé



**\*1 RESTART – 1 FINAL**

**INTRO : 24 COMPTES**

Danse créée pour un séminaire d'entreprise en Vendée

Restart : Mur 2 après 20 Comptes

\*Option : lever le bras faire le mouvement du lasso

\*\*Final : Modifier le Jazz Box ½ à G sur le dernier mur

## **SECT. 1 -WALK X 2, MAMBO, BACK X 2, MAMBO**

1-2 PD devant, PG devant,  
3&4 PD devant, revenir PdC PG, recule PD,  
5-6 Reculer PG, reculer PD,  
7&8 Poser PG derrière, revenir PdC PD, poser PG devant,

## **SECT. 2 – VAUDEVILLE R, VAUDEVILLE ¼ L, STEP LOCK, STEP LOCK STEP**

1&2 Croiser PD devant PG, poser PG à côté du PD, poser talon D en diagonale D,  
&3&4 Ramener PD à côté du PG, croiser PG devant PD, poser PD à côté du PG ,1/4 L, poser le talon G en diagonal G,  
5-6 Poser PG devant PD, croiser PD derrière PG en fléchissant les genoux,  
7&8 Poser PG devant PD, croiser PD derrière PG, poser PG devant,

## **SECT. 3 – STEP ¼ L X 2, STEP LOCK, STEP LOCK STEP**

1-2 PD devant, ¼ à G, \*  
3-4 PD devant, ¼ à G, \*  
5-6 Poser PD devant PG, croiser PG derrière PD, en fléchissant les genoux,  
7&8 Poser PD devant PG, croiser PG derrière PD, poser PD devant,

## **SECT. 4 – STEP ¼ R X 2, JAZZ BOX ¼ L**

1-2 PG devant, ¼ à D, \*  
3-4 PG devant, ¼ à D, \*  
5-6 \*\* Croiser PG devant PD, poser PD derrière PG,  
7-8 1/4 à G, PG devant, touche PD à côté du PG,

**REPRENEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE**

Contact - [tinou.guitton@gmail.com](mailto:tinou.guitton@gmail.com) Tinou-MG – Juillet 24