

One More Fight 2024 (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 32

Wand: 2

Ebene: Intermédiaire

Choreographe/in: Mark Furnell (UK) & Chris Godden (UK) - Mai 2024

Musik: Lipstick & Cocaine (feat. Sam York) - Kaz Hawkins



No Tag No Restart

Départ : 16 comptes à environ 17 secondes.

Traduction Martine Canonne – Chorée originale sur Copperknob

SEC 1 STEP, STEP, ROCK, BACK SWEEP, BACK, HOOK, ¼ STEP SWEEP, STEP ½ PIVOT, STEP SWEEP

- 1-2 Poser PD devant, poser PG devant
- 3&4 Poser PD devant, revenir en appui PG, poser PD derrière & sweep PG
- 5&6 Poser PG derrière, crochet PD devant jambe gauche, ¼ de tour à droite en posant PD devant & sweep PG de l'arrière vers l'avant (03:00)
- 7&8 Poser PG devant, ½ tour à droite, poser PG devant & sweep PD (09 :00)

SEC 2 WEAVE, SIDE ROCK BACK, BALANCE STEP, STEP, TOUCH ¾ UNWIND SWEEP, CROSS ¾ UNWIND

- 1&a Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, croiser PD derrière PG
- 2&a Poser PG à gauche, revenir en appui PD, croiser PG derrière PD
- 3&a4 Poser PD à droite, poser PG derrière, revenir en appui PD, poser PG à gauche
- 5-6 Toucher pointe PD derrière PG, dérouler ¾ de tour à droite (finir PDC sur PD) & sweep PG de l'arrière vers l'avant (06 :00)
- 7-8 Croiser PG devant PD, dérouler ¾ de tour à droite (finir PDC sur PG) (03 :00)

SEC 3 TWINKLE, CROSS SWEEP, ¾ FALLAWAY DIAMOND, STEP LOCK STEP, STEP LOCK STEP, BACK, DRAG, BACK DRAG

- 1&a Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, poser PD à droite
- 2 Croiser PG devant PD & sweep PD de l'arrière vers l'avant
- 3&a Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, 1/8 de tour à droite en posant PD derrière (04 :30)
- 4&a Poser PG derrière, 1/8 de tour à droite en posant PD à droite (06 :00), 1/8 de tour à droite en posant PG devant (07 :30)
- 5&a Poser PD devant, poser PG croisé derrière PD, poser PD devant
- 6&a Poser PG devant, poser PD croisé derrière PG, poser PG devant
- 7-8 Poser PD derrière & glisser PG vers PD, poser PG derrière & glisser PD vers PG

SEC 4 ¼ SIDE, POINT, 1&¼ ROLLING TURN SWEEP, CROSS, BACK, ½ TURN STEP, STEP, ½ PIVOT

- 1& ¼ de tour à droite en posant PD à droite, toucher pointe PG à gauche & pause (10:30)
- 2& ¼ de tour à gauche en posant PG devant (07 :30), ½ tour à gauche en rassemblant PD à côté du PG & pause (01 :30)
- 3&4 ½ tour à gauche en posant PG devant (07 :30), appui PG : sweep PD en faisant 1/8 de tour à gauche, croiser PD devant PG (06 :00)
- 5-6 Poser PG derrière, ½ tour à droite en posant PD devant (12:00)
- 7-8 Poser PG devant, ½ tour à droite (finir PDC sur PG) (06 :00)

<http://danseavecmartineherve.fr/> Traduction Martine Canonne