

I Can Drink in This Bar (P) (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Danse de Partenaire - Debutant

Choreographe/in: Guy Dubé (CAN), Nancy Milot (CAN), Marc Laliberté (CAN) & Suzanne Laverdière (CAN) - Juillet 2024

Musik: I Can Drink in This Bar - Darrin Morris Band



Intro : 16 comptes.

Départ : En position Sweetheart face à la ligne de danse.

[1-8]

H : 2X (WALK FWD), SHUFFLE FWD, ROCK STEP, RECOVER, TRIPLE STEP

F : 2X (WALK FWD), SHUFFLE FWD, ROCK STEP, RECOVER, TRIPLE STEP in FULL TURN L

1-2 H&F : Marcher devant avec DG

3&4 H&F : Shuffle devant avec DGD

5-6 H&F : Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D

7&8 H : Triple step sur place avec GDG

F : Triple step sur place en tour complet à gauche avec GDG .

*** Au compte 7, l'homme de sa main D lève la main D de la femme au-dessus de sa tête.

Il laisse également la main G de la femme pour la reprendre au compte de 8.

[9-16]

H : STEP FWD, 1/4 TURN R and TOGETHER TOUCH, CHASSÉ to L, SHUFFLE in 1/4 TURN L, SHUFFLE FWD

F : STEP FWD, 1/4 TURN R and TOGETHER TOUCH, CHASSÉ to L, SHUFFLE FWD in 3/4 TURN R, SHUFFLE FWD

1-2 H&F : Pied D devant, 1/4 tour à droite et toucher la pointe G à côté du pied D (OLOD)

3&4 H&F : Chassé à gauche avec GDG

5&6 H : Shuffle en 1/4 tour à gauche avec DGD (LOD)

F : Shuffle devant en 3/4 tour à droite avec DGD (LOD)

*** Au compte 5, l'homme de sa main G lève la main G de la femme au-dessus de sa tête.

7&8 H : Shuffle devant avec GDG

F : Shuffle devant avec GDG

Au compte 7, l'homme laisse la main D de la femme pour la reprendre en position Sweetheart.

[17-24] H&F : 2X (WALK FWD), SHUFFLE FWD, 2X (1/2 TURN R), SHUFFLE FWD

1-2 H&F : Marcher devant avec DG

3&4 H&F : Shuffle devant avec DGD

5-6 H&F : 1/2 tour à droite et pied G derrière, 1/2 tour à droite et pied D devant

*** Au compte 5, l'homme de sa main D lève la main D de la femme au-dessus de sa tête.

Il laisse également la main G de la femme pour la reprendre au compte de 6.

7&8 H&F : Shuffle devant avec GDG

[25-32] H&F : STEP FWD, CROSS TOUCH, SHUFFLE BACK, STEP BACK, CROSS TOUCH, SHUFFLE FWD

1-2 H&F : Pied D devant, toucher la pointe G derrière le pied D

3&4 H&F : Shuffle derrière avec GDG

5-6 H&F : Pied D derrière, toucher la pointe G devant le pied D

7&8 H&F : Shuffle devant avec GDG

TAG :

Après la 2e reprise de la danse, faire le TAG de 4 comptes (Rocking Chair).

Après la 3e reprise faire les 16 premiers comptes et ajouter le TAG + un Rock Step.

Après la 7e reprise faire les 8 premiers comptes et faire le TAG de 4 comptes.

**BONNE DANSE ET AMUSEZ-VOUS !
GUY & NANCY, MARC & SUZANNE**

Last Update: 15 Sep 2024
