

Ole Ole Ole Ola (fr)

COPPER **KNOB**
STYLEDANCE

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Debutant

Choreographe/in: Jocelyne Dubois (FR) - Juin 2024

Musik: Ole Ola - Patricia : (CD: CHICO'S & CHICA'S Latino)



Départ : Après les 4 OLE OLE OLE OLA -

S 1 : RIGHT SIDE MAMBO – TRIPLE STEP IN PLACE R/L/R – LEFT SIDE MAMBO – TRIPLE STEP IN PLACE L/R/L

- 1-2 - Appui PG, PD à D revient à côté du PG (en style Latino)
3&4 - Pas D sur la plante à côté de G – Pas G sur la plante à côté de D - Pas D à côté de G
5-6 - Appui PD, déplacer PG à G, PG revient à côté du PD (en style Latino)
7&8 - Pas G sur la plante à côté de D – Pas D sur la plante à côté de G – Pas G à côté de D

S 2 : ROCK RIGHT FWD, TRIPLE STEP ½ TURN X 2 (RIGHT, LEFT, RIGHT & LEFT, RIGHT, LEFT, ROCK BACK RIGHT

- 1-2 - PD devant, revenir Appui PG
3&4 - Pas chassé DGD vers D en ½
Tour..... 6 H
5&6 - Pas chassés GDG vers D en ½
Tour..... 12 H
7-8 - PD derrière PG, revenir appui PG

S 3 - CROSS ROCK STEP L, BEHIND SIDE CROSS. SIDE ROCK L, ¼ TURN SAILOR STEP

- 1-2 - Croiser PD devant PG – PG à G
3&4 - Croiser PD derrière PG à G – PD croisé devant PG
5-6 - PG à G – Revenir sur PD
7&8 - Croiser PG en ¼ Tour derrière PD – PD à côté du PG – PG à G
9 H

S 4 – RIGHT FWD MAMBO– TRIPLE STEP IN PLACE R/L/R - LEFT BACK MAMBO – TRIPLE STEP IN PLACE L/R/L

- 1-2 - PD devant – revenir sur PG (en style Latino)
3&4 - Pas D sur la plante à côté de G, Pas G sur la plante à côté de D - PD à côté de G
5-6 - PG derrière PD – revenir sur PD (en style Latino)
7&8 - Pas G sur la plante à côté de D – Pas D sur la plante à côté de G – Pas .G à côté de D

duboisjo99@orange.fr country-toufflers.e-monsite.com

Chorégraphie proposée aux débutants pour la maîtrise d'enchaînement de pas (S2/S3)

duboisjo99@orange.fr country-toufflers.e-monsite.com