

Mama Mia! (de)

COPPER **KNOB**
STEPSHETS

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Absolute Beginner

Choreograf/in: Günther Wodlei (AUT) & Patricia Soran (AUT) - Mai 2024

Musik: Mama Mia - Phil The Beat



Intro: Ca. 16 Counts (Start mit Beat und Liedtext)

Counts 1-8: SIDE MAMBO R+L MIT TOUCH UND CLAP

- 1-4 RF Schritt Seite; Zurückbelasten auf LF; RF zu LF schließen; LF neben RF auftippen (und optional klatschen)
5-8 LF Schritt Seite; Zurückbelasten auf RF; LF zu RF schließen; RF neben LF auftippen (und optional klatschen)

Counts 9-16: ROCKING CHAIR, STEP FWD. R, POINT L, STEP FWD. L, POINT R

- 1-4 Schritt vor mit RF; Zurückbelasten auf LF; Schritt rück RF; Zurückbelasten auf LF
5-6 Schritt vor mit RF; LF zur Seite auftippen (Point)
7-8 Schritt vor mit LF; RF zur Seite auftippen (Point)

Counts 17-24: ¼-TURN JAZZ BOX, JAZZ BOX IN PLACE

- 1-4 RF über LF kreuzen; ¼-Drehung rechts (3.00) und Schritt rück mit LF; Schritt Seite RF; Schritt vor mit LF
5-8 RF über LF kreuzen; Schritt rück mit LF; Schritt Seite RF; LF über RF kreuzen

Counts 25-32: GRAPEVINE WITH FLICK R+L (OPTIONAL „FLAMENCO“-STYLING)

- 1-4 Schritt RF Seite; LF hinterkreuzen; Schritt RF Seite; Flick LF hinter RF
5-8 Schritt LF Seite; RF hinterkreuzen; Schritt LF Seite; Flick RF hinter LF

Optionales Styling Count 4+8 (Flicks): Rechte Hand auf Bauchhöhe (Handfläche unten), Linke Hand über Kopf (Handfläche oben), nach rechts schauen und schnippen (Count 4); Seitenverkehrt für Count 8

VIEL SPASS BEIM TANZEN ☐☐☐

Email: patricia.soran@linea7.com

Last Update: 22 May 2024
