

Why Girl (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 32

Wand: 2

Ebene: Newcomer

Choreographe/in: Gwendoline HOPIN (FR) - 20 Mai 2024

Musik: Why Girl - American Blonde



Démarrage : 4x8 temps, en appui sur le PG

Note du chorégraphe : Possible de faire cette danse, en ligne, en contra ou en cercle-contra ou autre mise en place mais amusez vous !

SECTION 1 : STEP SIDE, STEP SIDE, TOUCH FWD, TOUCH SIDE, STOMP X2

- 1-2 Poser PD à D, rassembler PG à côté de PD
- 3-4 Poser PD à D, rassembler PG à côté du PD, pdc PG
- 5-6 Pointer le PD devant, Pointer le PD à D
- 7-8 Taper le PD au sol à côté du PG x2

SECTION 2 : STEP SIDE, STEP SIDE, TOUCH FWD, TOUCH SIDE, STOMP X2

- 1-2 Poser PG à G, rassembler PD à côté de PG
- 3-4 Poser PG à G, rassembler PD à côté du PG, pdc PD
- 5-6 Pointer le PG devant, Pointer le PG à G
- 7-8 Taper le PG au sol à côté du PG x2

***RESTART ICI au 5e mur (12H)**

SECTION 3 : WALK FWD, KICK FWD, BACK WALK, POINT

- 1-2-3-4 Marcher PD, PG, PD, Lancer le PG devant

*** BRIDGE au 9e mur (6H)**

- 5-6-7-8 Reculer PG, PD, PG, Pointer le PD à côté du PG

SECTION 4 : STEP 1/4 TURN X2, JAZZ TRIANGLE

- 1-2 PD devant, pivoter 1/4 de tours vers la G, pdc PG 9:00
- 3-4 PD devant, pivoter 1/4 de tours vers la G, pdc PG 6:00
- 5-6-7-8 Croiser le PD devant le PG, Reculer le PG, Poser PD à D, rassembler le PG à côté du PD, pdc PG

BRIDGE au 9e mur (face à 6H00) à la 3e section, après le compte 4.

HEEL L, together, HEEL R, together

- 1-2-3-4 Taper le Talon G devant, rassembler, Taper le Talon D devant, rassembler, pdc PD

SMILE WITH ME !

Last Update: 29 Jul 2024