

# Tough (fr)

**COPPER** **NOB**  
BY STEPHENETS

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Novice +

Choreographe/in: Florence Argoud (FR) & Michel Argoud (FR) - 15 Mai 2024

Musik: Tough Guys - Caroline Jones



**Intro instrumentale : 16 comptes, démarrer sur la voix, 4 Restarts**

**[1 à 8] STOMP FWD R, HOLD, L SIDE MAMBO CROSS, STOMP SIDE R, HOLD, L COASTER STEP**

- 1 – 2 Taper PD avant, Pause
- 3 & 4 Mambo lat.G : Pas PG à G revenir PdC s/PD à D, ramener PG croisé devant PD (PdC s/PG)
- 5 – 6 Taper PD coté D, Pause
- 7 & 8 Coaster Step : Pas PG arrière, ramener PD à coté PG, Pas PG avant

**[9 à 16] R STEP FWD PIVOT ¼ TURN to LEFT, CROSS SHUFFLE, L SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS**

- 1 – 2 Pas PD devant, Pivot ¼ t vers G en ramenant PdC s/PG à G 9:00
- 3 & 4 Pas PD croisé devant PG, Pas PG à G, Pas PD croisé devant PG
- 5 – 6 Pas PG à G, revenir PdC s/PD à D
- 7 & 8 Pas PG croisé derrière PD, Pas PD à D, Pas PG croisé devant PD

**[17 à 24] R SIDE ROCK PIVOT ¼ TURN to LEFT, R SHUFFLE FWD, L KICK BALL STEP, L KICK BALL STEP**

- 1 – 2 Pas PD à D, revenir PdC s/PG en pivotant ¼ t à G (PG devant) 6:00
- 3 & 4 Pas chassé avant (D.G.D.) \*

**Restart 2 (au 4ème mur débuté à 9:00) attention ! pour repartir du bon pied**

**\*remplacer 3&4 par 3-4 : 2 Pas marchés (DG) puis reprendre au début face au mur de 3:00**

**Restart 4 (au 8ème mur débuté à 12:00) : idem**

**\*remplacer 3&4 par 3-4 : 2 Pas marchés (DG) puis reprendre au début face au mur de 6:00**

- 5 & 6 Kick ball Step : Coup de PG avant, ramener PG à coté PD, Pas PD avant
- 7 & 8 Kick ball Step : Coup de PG avant, ramener PG à coté PD, Pas PD avant

**[25 à 32] L POINTE PIVOT ¼ T, COASTER STEP, R TOE HEEL STOMP FWD, L TOE HEEL STOMP FWD**

- 1 – 2 Pointe PG à G, Pivot ¼ t vers G (PdC s/PD) 3:00
  - 3 & 4 Coaster Step : Pas PG arrière, ramener PD à coté PG, Pas PG avant
- Restart 1 (au 2ème mur débuté à 3:00) : à ce point-ci reprendre au début face au mur de 6:00**
- Restart 3 (au 6ème mur débuté à 6:00) : à ce point-ci reprendre au début face au mur de 9:00**
- 5 & 6 Touche pointe D (in) à côté du PG, touche talon D côté du PG, Stomp avant PD
  - 7 & 8 Touche pointe G (in) à côté du PD, touche talon G côté du PD, Stomp avant PG

**Puis reprendre au début ! ... et avec le sourire !!!**

**La danse se termine sur le compte 1 « Stomp PD » de la première section face à 12h**

Contact : [flocoutry@live.fr](mailto:flocoutry@live.fr)