

Yee To The Haw (fr)

COPPERKNOB
BY STEPHENETS

Count: 56

Wand: 2

Ebene: Debutant / Intermédiaire

Choreograf/in: Suzie Bazinet (CAN) - Octobre 2023

Musik: Yee To the Haw - Tim Hicks



Intro: 32 comptes

Danse face à face (Contra)

[1-8] Grapevine Scuff (X2)

- 1-4 Step PD à droite, Croise PG derrière PD, Step PD à droite, PG coup de talon
- 5-8 Step PG à gauche, Croise PD derrière PG, Step PG à gauche, PD coup de talon

[9-16] Step Lock Step Scuff (X2)

- 1-4 Step PD devant, Croise PG derrière PD, Step PD devant, PG coup de talon
- 5-8 Step PG devant, Croise PD derrière PG, Step PG devant, PD coup de talon

[17-24] Jazz Box 1/4 Turn Left Clap (X2)

- 1-2 Croise PD devant PG, PG derrière ¼ tour vers la gauche
- 3-4 PD à côté du PG, PG à côté du PD Clap dans les mains du voisin
- 5-6 Croise PD devant PG, PG derrière ¼ tour vers la gauche
- 7-8 PD à côté du PG, PG à côté du PD Clap

[25-32] Step Lock Step Scuff (X2) répéter [9-16]

[33-40] Grapevine Scuff (X2) répéter [1-8]

[41-48] Hitch Slap (X2), Hitch Slap 1/4 Turn Left (X2)

- 1-2 Lève le genou droit, frappe l'intérieur du genou de la main gauche
- 3-4 Dépose PD devant, Lève le genou gauche frappe l'intérieur du genou de la main opposée
- 5-6 Dépose PG ¼ vers la gauche, Lève genou droit frappe l'intérieur du genou de la main opposée
- 7-8 Dépose PD ¼ vers la gauche, Lève genou gauche frappe l'intérieur du genou de la main opposée

TAG 20 comptes, après ce tag on change de mur (midi à 6h et vice versa)

[49-56] Step, Touch, Step, 1/2 Turn Left Hitch, Step, Touch, Step, 1/2 Turn Left Step

- 1-2 Step PG devant, Touch PD derrière PG
- 3-4 Step PD derrière, ½ tour vers la gauche Lève genou gauche
- 5-6 Step PG devant, Touch PD derrière PG
- 7-8 Step PD à droite, ½ tour vers la gauche Step PG à gauche

TAG 8 comptes

TAG 8 comptes à la fin de la 2e répétition de la danse

[1-8] Hips Step 1/4 Turn Left (X4)

- 1-2 Step PD devant, 1/4 tour vers la G avec arrondi des hanches
- 3-4 Step PD devant, 1/4 tour vers la G avec arrondi des hanches
- 5-6 Step PD devant, 1/4 tour vers la G avec arrondi des hanches
- 7-8 Step PD devant, 1/4 tour vers la G avec arrondi des hanches

TAG: 20 comptes après le 48e compte pendant la 6e répétition de la danse

[1-8] Step Touch (X3), Step 1/4 Turn Left, Cross Back

- 1-6 Step Touch en avançant diagonale (X3) PG PD PG
- 7-8 1/4 tour vers la G Step PD à droite, Croisé PG derrière PD

[9-16] Step, Cross Fwd, Right 1/4 Turn Left, Step Touch Back (X2), Step, Cross Kick

1-2 Step PD à droite, Croisé PG devant PD

3-6 1/4 tour vers la G Step Touch en reculant diagonale (X2) PD PG

7-8 Step PD à droite, Kick PG devant PD

[17-20] Step, Cross Kick, Point, Flick

1-2 Step PG à gauche, Kick PD devant PG

3-4 PD pointe à droite, PD derrière PG pliez le genou
