

# Damn Good Time (fr)

**COPPER** **NOB**  
STEPSHEETS

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Novice

Choreograf/in: Christiane FAVILLIER (FR) - 30 Mars 2024

Musik: Damn Good Time - Jordan Davis : (Bluebird Days)



**Intro musicale 16 T (commencer sur les paroles !)**

**[1 à 8] – JUMP FWD CLAP & HOLD, JUMP BWD, CLAP & HOLD, JAZZ BOX**

- &1 2 Petit saut avant sur les deux pieds, taper dans les mains, PAUSE
- &3 4 Petit saut arrière sur les deux pieds, taper dans les mains, PAUSE
- 5 6 7 8 Croiser PD devant PG, reculer PG, poser PD à droite, avancer PG

**[9 à 16] – ROCK FWD, R COASTER STEP, ROCK SIDE L, BEHIND SIDE CROSS**

- 1 2 Poser PD devant (avec PDC) et revenir sur PG
- 3&4 Reculer PD, assembler PG au PD, avancer PD
- 5 6 Poser PG à gauche (avec PDC) et revenir sur PD
- 7&8 Croiser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD

**[17 à 24] –STEP TURN ¼, SWITCHES HEEL, STEP TURN ¼, CROSS & CROSS**

- 1 2 Avance PD, et pivoter ¼ de tour à gauche (9H)
- &3&4 Poser talon D devant, ramener PD près du PG, poser talon G devant, ramener PG près du PD
- 5 6 Avancer PD et pivoter d'1/4 de tour à gauche (6H)
- 7&8 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG\*\*

**\*\*TAG/RESTART ICI après les 24 temps du 3ème mur départ 6H arrivée à 12H (sur le 7&8 modification de pas à faire à la place du pas initial –**

**[7 8]–STOMP RF, STOMP LF**

- 7 8 Taper le pied droit au sol, taper le PG au sol (PDC sur le PG)

**[25 à 32] –L MONTEREY TURN WITH ¼ TURN L -R ROLLING VINE, TOGETHER**

- 1 2 3 4 Pointer PG à G, ramener PG près du PD, pivoter ¼ de tour à G, pointer PD à D et ramener PD près du PG (3H)
- 5 6 7 8 Poser PD à droite sur ¼ de tour, pivoter sur ¼ de tour à D, et pivoter sur ½ tour à D, ramener PG près du PD (PDC sur le PG)

Christiane.favillier@hotmail.com

**\*\*FINAL : Vous êtes face à 6H remplacer le Rock side gauche, par un rock avant PG et remplacer le Behind side cross par un sailor step ½ tour à gauche afin de vous retrouver sur le mur de 12H. Merci**

Traduction du titre : P...n de bon moment !