

# Por Unas Monedas (es)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPSHEETS

Count: 52

Wand: 2

Ebene: Principiante

Choreograf/in: Natalia Preciado (ES) - Mayo 2024

Musik: Por Unas Monedas - Correcaminos Rock and Roll Band



Hoja de pasos: Natalia Preciado (Nat Alia)

No tiene tags, ni restarts

SECUENCIA: A-A-B-B-A-A-B-B-B-B-FINAL

## PARTE A

### SEC 1: SHUFFLE R TO R, BACK ROCK STEP L, SHUFFLE L TO L, BACK ROCK STEP R

- 1- Paso PD a la derecha
- &- Paso PI al lado del PD
- 2- Paso PD a la derecha
- 3- Paso PI atrás
- 4- Devolver el peso al PD
- 5- Paso PI a la izquierda
- &- Paso PD al lado del izquierdo
- 6- Paso PI a la izquierda
- 7- Paso PD atrás
- 8- Devolver el peso al PI

### SEC 2: HEEL-TOE R x2, HEEL SWITCHES R-L-R, HOLD, FWD STEP R, ¼ TURN L, FWD STEP R, ¼ TURN L

- 1- Tocar con el talón derecho adelante
- 2- Tocar con la punta del PD atrás
- 3- Tocar con el talón derecho adelante
- 4- Tocar con la punta del PD atrás
- 5- Tocar con el talón derecho adelante
- &- Paso PD al lado del PI
- 6- Tocar con el talón izquierdo adelante
- &- Paso PI al lado del PD
- 7- Tocar con el talón derecho adelante
- 8- Pausa
- 9- Paso PD adelante
- 10- Girar ¼ de vuelta a la izquierda
- 11- Paso PD adelante
- 12- Girar ¼ de vuelta a la izquierda

## PARTE B

### SEC 1: SHUFFLE R TO R, BACK ROCK STEP L, SHUFFLE L TO L, BACK ROCK STEP R

- 1- Paso PD a la derecha
- &- Paso PI al lado del PD
- 2- Paso PD a la derecha
- 3- Paso PI atrás
- 4- Devolver el peso al PD
- 5- Paso PI a la izquierda
- &- Paso PD al lado del izquierdo
- 6- Paso PI a la izquierda
- 7- Paso PD atrás

8- Devolver el peso al PI

**SEC 2: HEEL-TOE R x2, HEEL SWITCHES R-L-R, HOLD**

1- Tocar con el talón derecho adelante  
2- Tocar con la punta del PD atrás  
3- Tocar con el talón derecho adelante  
4- Tocar con la punta del PD atrás  
5- Tocar con el talón derecho adelante  
&- Paso PD al lado del PI  
6- Tocar con el talón izquierdo adelante  
&- Paso PI al lado del PD  
7- Tocar con el talón derecho adelante  
8- Pausa

**SEC 3: FWD SHUFFLE R, FWD SHUFFLE L, FWD STEP R, ¼ TURN L, FWD STEP R, ¼ TURN L**

1- Paso PD adelante  
&- Paso PI al lado del derecho  
2- Paso PD adelante  
3- Paso PI adelante  
&- Paso PD al lado del PI  
4- Paso PI adelante  
5- Paso PD adelante  
6- Girar ¼ de vuelta a la izquierda  
7- Paso PD adelante  
8- Girar ¼ de vuelta a la izquierda

**SEC 4: HEEL-TOE R x2, HEEL SWITCHES R-L-R, HOLD**

1- Tocar con el talón derecho adelante  
2- Tocar con la punta del PD atrás  
3- Tocar con el talón derecho adelante  
4- Tocar con la punta del PD atrás  
5- Tocar con el talón derecho adelante  
&- Paso PD al lado del PI  
6- Tocar con el talón izquierdo adelante  
&- Paso PI al lado del PD  
7- Tocar con el talón derecho adelante  
8- Pausa

**FINAL: STOMP R, HOLD, STOMP L ¼ TURN L, HOLD, STOMP R ¼ TURN L, HOLD, STOMP L ¼ TURN L, HOLD, STOMP R ¼ TURN L, HOLD (MAKING A SQUARE)**

1- Stomp PD a la derecha  
2- Hold  
3- Stomp PI atrás y girar ¼ de vuelta a la izquierda al mismo tiempo  
4- Hold  
5- Stomp PD adelante y girar ¼ de vuelta a la izquierda al mismo tiempo  
6- Hold  
7- Stomp PI atrás y girar ¼ de vuelta a la izquierda al mismo tiempo  
8- Hold  
9- Stomp PI adelante y girar ¼ de vuelta a la izquierda al mismo tiempo  
10- Hold

---