

# Toes (P) (fr)

Count: 32

Wand: 0

Ebene: Partner

Choreograf/in: Marcel Masse (CAN) - Avril 2024

Musik: Toes - Zac Brown Band



**Les hommes et les femmes font les mêmes pas sauf si indiqué.**

**Pour les temps 1 à 16, position sweetheart. Les pas se font légèrement en diagonal.**

**Vers la gauche, le PG de la femme passe devant l'homme et vers la droite, le PD de l'homme passe devant la femme**

## [1-8] L VINE , R SCUFF, R VINE, L SCUFF

- 1-2 PG à G légèrement devant, PD croisé derrière PG,
- 3-4 PG à G légèrement devant, Coup de talon D,
- 5-6 PD à D légèrement devant, PG croisé derrière PD,
- 7-8 PD à D légèrement devant, Coup de talon G.

## [9-16] L VINE , R SCUFF, R VINE, L SCUFF

- 1-2 PG à G légèrement devant, PD croisé derrière PG,
- 3-4 PG à G légèrement devant, Coup de talon D,
- 5-6 PD à D légèrement devant, PG croisé derrière PD,
- 7-8 PD à D légèrement devant, Coup de talon G.

**Homme : tourner ¼ tour vers la gauche en faisant passer la femme sous sa main gauche levée, terminer les mains croisées et ramener la femme sous la main gauche levée, ¼ tour à droite.**

## [17-24] L ¼ TURN R BACK STEP, L BACK STEP, R BACK STEP, L HEEL TOUCH, R ¼ TURN L STEP, R TOGETHER STEP, L SIDE STEP, R TOGETHER STEP

- 1-2 ¼ tour à G-PD derrière, PG derrière,
- 3-4 PD derrière, Talon G devant vers la femme,
- 5-6 ¼ tour à D-PG à G, PD rassemblé,
- 7-8 PG à G, PD rassemblé (poids sur PD).

**Femme : tourner vers la droite pour passer sous la main gauche de l'homme en reculant, tourner vers la gauche pour revenir en passant sous la main gauche de l'homme.**

## [17-24] R ¼ TURN L BACK STEP, R BACK STEP, L BACK STEP, R HEEL TOUCH, L ¼ TURN R STEP, L TOGHETER STEP, R SIDE STEP, L TOGETHER TOUCH

- 1-2 ¼ tour à D-PG derrière, PD derrière,
- 3-4 PG derrière, Talon D devant vers l'homme,
- 5-6 ¼ tour à G-PD à D, PG rassemblé,
- 7-8 PD à D, Toucher PG (poids sur PD).

**Lors de la première séquence SEULEMENT faire le TAG à cet endroit et REPRISE de la danse**

## [25-32] ¼ TURN STEP TOUCH X4

- 1-2 PG à G, Faire ¼ tour à D en touchant le PD rassemblé,
- 3-4 PD derrière, Faire ¼ tour à D en touchant le PG rassemblé,
- 5-6 PG à G, Faire ¼ tour à D en touchant le PD rassemblé,
- 7-8 PD derrière, Faire ¼ tour à D en touchant le PG rassemblé.

## TAG SALUT

- 1-2 PG devant, touché PD derrière en inclinant le corps vers l'avant
- 3-4 PD sur place en se redressant, ¼ Touché PG (poids sur PD)