

Dream, Hope, Pray (fr)

COPPER **KNOB**
BYEPOSTETS

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Novice

Choreographe/in: Mike Liadouze (FR) - Mars 2024

Musik: Better Days - Arman Cekin, Faydee & KARRA



Introduction : 16 comptes

[1-8] WALK FWD x2, OUT OUT IN CROSS, TOUCH, PRESS, HIP ROLL ¼ L SWEEP

- 1-2 Pas PD avant, Pas PG avant
&3&4 Pas PD diagonal avant D (OUT), Pas PG diagonal avant G (OUT), Pas PD ensemble (IN), Croisé PG devant PD
5-6 Pointe PD ensemble, Press plante D côté
7& Revenir appui PG côté en commençant HIP ROLL sens anti-horaire, Revenir appui PD côté en continuant HIP ROLL arrière
8 ¼ à G... Revenir appui PG avant en finissant HIP ROLL avec SWEEP PD avant (9:00)

[9-16] CROSS, SIDE, BACK CROSS SAMBA, BEHIND, REVERSE PADDLE TURN ¼ R, FLICK ½ R

- 1-2 Croisé PD devant PG, Pas PG côté
3&4 Croisé PD derrière PG, ROCK STEP PG côté, Revenir appui PD côté
5-6-7 Croisé PG derrière PD, ⅛ à D... PRESS pointe D côté, ⅛ à D... PRESS pointe D côté (12:00)
8 FLICK PD ½ à D... Poids du corps PG (6:00)

[17-24] WALK FWD x2, ROCK FWD, ¼ R STEP SIDE, POINT SIDE, ROLLING VINE

- 1-2 Pas PD avant, Pas PG avant
3-4 ROCK STEP PD avant, Revenir appui PG arrière
5-6 ¼ à D... Pas PD côté, Pointe PG côté (9:00)
7-8 ¼ à G... Pas PG avant, ½ à G... Pas PD arrière (12:00)

Options sur murs 1 & 4 :

- Remplacer comptes 1-2 par BOOGIE WALK avant x4 (DGDG=1&2&)
- Bras sur comptes 3 à 6 : Etendre 2 bras en avant (3-4), Plier bras, mains sous menton (5), Etendre 2 bras de chaque côté (6)

Options de bras sur murs 3, 6 & 8 comptes 3 à 6 : Etendre bras D devant parallèle au sol bras G derrière (3), monter bras D au-dessus de la tête saccadée comme une horloge en 3 à-coups (&4&), 2 bras tendus sur les côtés (5), SNAP G (6)

[25-32] BIG STEP SIDE, DRAG, TOGETHER CROSS SHUFFLE, BOX STEP ½ L, TOGETHER

- 1-2 ¼ à G... Grand pas PG côté, Glisser PD ensemble (ou TOUCH PD : murs 3, 6, 8) (9:00)
&3&4 Pas PD ensemble, Croisé PG devant PD, Pas PD côté, Croisé PG devant PD
5-6 Pas PD côté, ¼ à G... Pas PG côté (6:00)
7-8 ¼ à G... Pas PD côté, Pas PG ensemble POP genou D (3:00)

TAG à la fin du 3e mur (9:00)

[1-4] SLOW ROCK STEP FORWARD (BODY ROLL)

- 1-2-3 ROCK STEP PD avant (option : BODY ROLL du torse en descendant jusqu'au hanches)
4 Revenir appui PG arrière (finir BODY ROLL en ancrant hanche G)

Amusez-vous bien !!! ☐