

Yee to the Haw (fr)

COPPER **KNOB**
STYPSHEETS

Count: 64

Wand: 0

Ebene: Intermédiaire facile

Choreographe/in: Nathalie Pelletier (CAN) - Septembre 2023

Musik: Yee To the Haw - Tim Hicks



DÉPART : 32 TEMPS

[1-8] WALK FWD X 3, KICK FWD, WALK BACK X 3, TOUCH BACK

1-8 PD avant, PG avant, PD avant, PG kick avant, PG arrière, PD arrière, PG arrière, PD pointé arrière

[9-16] CHARLESTON KICK, BACK, HEEL, HOOK, HEEL, HITCH/SLAP

1-4 PD avant, PG kick avant, PG arrière, PD kick arrière

5-6 PD talon avant, PD crochet devant pg, PD talon avant,

7-8 PD talon avant, PD lever le genou croisé devant pg / slap main gauche

[17-24] R VINE, HITCH/SLAP, L VINE, ¼ L STOMP

1-4 PD de côté, PG croisé derrière pd, PD de côté, PG lever genou croisé devant pd / slap main droite

5-8 PG de côté, PD croisé derrière pg, ¼ G - PG avant (9h), PD stomp assemblé au pg

[25-32] R TWIST HEELS TOES HEELS CLAP, L TWIST HEELS TOES HEELS CLAP

1-4 Pivoter talons à droite, Pivoter pointe à droite, Pivoter talons à droite, Clap

5-8 Pivoter talons à gauche, Pivoter pointe à gauche, Pivoter talons à gauche, Clap

[33-40] MONTEREY ¼ R TURN, JAZZ BOX

1-4 PD pointé de côté, PD assemblé au pg en pivotant ¼ à droit, PG pointé de côté, PG assemblé au pd

5-8 PD croisé devant pg, PG arrière, PD de côté, PG devant pd

[41-48] R SLIDE DIAG. FWD, HEEL SPLIT, L SLIDE DIAG. FWD, HEEL SPLIT

1-2 PD grand pas diagonal avant, PG glissé assemblé au pd

3-4 Ouvrir les talons, Fermer les talons (finir poids sur pd)

5-6 PG grand pas diagonal avant, PD glissé assemblé au pg

7-8 Ouvrir les talons, Fermer les talons (finir poids sur pg)

[49-56] R SIDE DIAG BACK, TOUCH, L SIDE DIAG BACK, TOUCH, ¼ L SIDE, TOGETHER, STOMP X2

1-4 PD diagonal arrière, PG assemblé au pd, PG diagonal arrière, PD assemblé au pg

5-8 ¼ D – PD de côté, PG assemblé au pd, PD avant stomp, PG avant stomp

• FAIRE RESTART ICI

[57-64] SLOW PIVOT ½ L X 2 (faire sur mur 2, mur 4, mur 6)

1-8 PD avant, pause, ½ G – PG sur place, pause, PD avant, pause, ½ G – PG sur place, pause

RESTART/TAG : SUR LE MUR 5: Faire 56T (partie 1 à 7) : Faire SLOW PIVOT ¼ L (finir mur de 12h)

1-4 PD avant, Pause, ¼ G – PG sur place, pause (bras levés et crier) - reprendre du début

**2 x RESTART : MUR 1 & MUR 3 – FAIRE 56 T (parties 1 à 7) - reprendre du début

AMUSEZ-VOUS ET AU PLAISIR DE VOUS FAIRE DANSER !!!

STUDIO DE DANSE FAIS-MOI DANSER – CANADA - 2, rue Plourde à Charlemagne (Québec) J5Z 3E8
info@faismoidanser.com www.faismoidanser.com

