

Show Me The Country (fr)

Count: 48

Wand: 2

Ebene: Debutant / Intermédiaire

Choreograf/in: Suzie Bazinet (CAN) - Décembre 2023

Musik: Show Me The Country - Walker Hayes



Intro: 16 comptes. Début sur les paroles: Gold legs in my Silverado

Séquence de la danse: 32-32-16 - 32-32-16 - 16 derniers comptes du Bloc 32 (faire les comptes 17-32) - 8 premiers comptes du Bloc 16 (faire les comptes 1-8) 32-16-16 => 2 derniers comptes pour la Finale

BLOC 32

[1-8] Stomp, Hold Clap, Together, Stomp, Hold Clap Clap (X2)

- 1-2 Stomp PD devant, Pause Clap
- &3&4 PG derrière PD, Stomp PD devant, Pause Clap, Clap
- 5-6 Stomp PG devant, Pause Clap
- &7&8 PD derrière PG, Stomp PG devant, Pause Clap, Clap

[9-16] Sailor Step, Left Sailor Step 1/2, Heel Switches, Hook, Touch

- 1&2 PD croisé derrière PG, PG à G, PD à D
- 3&4 PG croisé derrière PD avec ½ tour à gauche, PD à D, PG à G
- 5&6& Talon D devant, Rassemblé PD à PG, Talon G devant, Rassemblé PG à PD
- 7&8& Talon D devant, Ramener talon D croisé devant tibia G, Talon D devant, PD Touch

[17-24] Sway Sway, Hip Bumps (X2)

- 1-2 Balance sur PD et PG en faisant suivre les hanches droite/gauche
- 3&4 Hanche à D, Hanche à G, Hanche à D
- 5-6 Balance sur PG et PD en faisant suivre les hanches gauche et droite
- 7&8 Hanche à G, Hanche à D, Hanche à G

[25-32] Heel Swivels, Slide, Hip Bumps

- 1&2 Swivel Talon D IN, OUT, IN
- 3&4 Swivel 2 Talons OUT, IN, OUT
- 5-6 PG grand pas vers la gauche, Glisser PD à côté du PG
- 7&8 Hanche à D, Hanche à G, Hanche à D

BLOC 16

[1-8] Step Lock 1/4, Step Lock Step 1/4 (X2 faire le ½ tour en arrondi)

- 1-2 Step PD 1/8 Tour vers la D, PG derrière PD 1/8 Tour vers la D
- 3&4 Step PD 1/8 Tour vers la D, PG derrière PD 1/8 Tour vers la D, Step PD devant
- 5-6 Step PG 1/8 Tour vers la G, PD derrière PG 1/8 Tour vers la G
- 7&8 Step PG 1/8 Tour vers la G, PD derrière PG 1/8 Tour vers la G, Step PG devant

[9-16] Stomp (X2), Swivel (X2), Cross, 1/2 Turn, Stomp (X2)

- 1-2 Stomp PD, Stomp PG
- &3&4 Swivel PD IN, Swivel PG IN
- 5-6 Croise PD devant PG, ½ tour vers la G
- 7-8 Stomp PD, Stomp PG

Finale 2 derniers comptes changer le 7-8 Stomp Stomp pour ½ tour et revenir face à midi