

# The Power of Love (de)

COPPERKNOB  
STYLSYSTEMS

Count: 32

Wand: 2

Ebene: Intermediate

Choreograf/in: Lucie Lu (DE) & Raymond Sarlemijn (NL) - März 2024

Musik: The Power of Love - Frankie Goes to Hollywood



**Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs**

**Brücke: 6 Taktschläge vor Beginn Wand 8**

## **S1: 2xNightclub basic, Turn1/4R+Sweep Cross Side Behind Sweep Behind Turn1/4L**

- 1-2& Schritt RF nach R (1), LF hinter RF stellen (2), RF über LF kreuzen (&)  
3-4& Schritt LF nach L (3), RF hinter LF stellen (4), LF über RF kreuzen (&)  
5-6& Schritt RF nach vorne mit 1/4 Drehung R und LF im Kreis nach vorn schwingen (5) (3:00), LF über RF kreuzen (6), Schritt RF nach R (&),  
7-8& LF hinter RF kreuzen und RF im Kreis nach hinten schwingen (7), RF hinter LF kreuzen (8), Schritt LF nach vorne mit 1/4 Drehung L (&) (12:00)

## **S2: Turn1/8L+Half Diamond Behind Step1/8R Turn1/2R+Hitch 2xWalk**

- 1-2& Schritt RF nach R mit 1/8 Drehung L (1) (10:30), Schritt LF nach hinten (2) Schritt RF nach hinten (&)  
3-4& Schritt LF nach L mit 1/8 Drehung L (3) (9:00), Schritt RF nach vorne mit 1/8 Drehung L (4) (7:30), Schritt LF nach vorne (&)  
5-6& Schritt RF nach R mit 1/8 Drehung L (5) (6:00), LF hinter RF kreuzen (6), Schritt RF nach vorne mit 1/8 Drehung R (&) (7:30)  
7-8& 1/2 Drehung R auf RF mit LF Knie hoch an Körper herangezogen (7) (1:30), Schritt LF nach vorne (8), Schritt RF nach vorne (&)

## **S3: Step Kick Fwd Turn3/8R+Flick Kick Fwd, Step Turn1/4R Turn1/2R, Cross Turn1/4L 2xTurn1/2L**

- 1-2& Schritt LF nach vorne (1) (1:30), RF nach vorne kicken (2), 3/8 Drehung R auf LF dabei RF nach hinten schnellen lassen (&) (6:00)  
3-4& RF nach vorne kicken (3), Schritt RF nach vorne (4), Schritt LF nach L mit 1/4 Drehung R (&) (9:00),  
5-6& Schritt RF nach R mit 1/2 Drehung R (5) (3:00), LF über RF kreuzen (6), Gewicht zurück auf RF verlagern (&)  
7-8& Schritt LF nach vorne mit 1/4 Drehung L (7) (12:00), Schritt RF nach hinten mit 1/2 Drehung L (8) (6:00), Schritt LF nach vorne mit 1/2 Drehung L (&) (12:00)

## **S4: Turn1/4L Nightclub basic, Turn1/4L+Sweep Cross Back Close, Cross Back Turn1/4L Turn1/2L Turn 11/4L**

- 1-2& Schritt RF nach R mit 1/4 Drehung L (1), LF hinter RF stellen (2), RF über LF kreuzen (&)  
3-4& Schritt LF nach vorne mit 1/4 Drehung L und RF im Kreis nach vorn schwingen (3) (6:00), RF über LF kreuzen (4), Schritt LF nach hinten (&)  
5&6& RF neben LF stellen (5), LF über RF kreuzen (&), Schritt RF nach hinten (6), Schritt LF nach vorne mit 1/4 Drehung L (&)  
7&8& Schritt RF nach vorne (7) 1/2 Drehung L (&) (9:00), 11/4 Drehung L (8-&) (6:00)

**Vereinfachte Variante: statt 11/4 Drehung eine 1/4 Drehung L (8-&) (6:00) und den Tanz von vorne beginnen**

**Brücke vor Beginn der Wand 8 Richtung 6:00: Nightclub Basic, Turn1/4L Step Turn1/2L**

**Step+Prep Full TurnR, Turn3/4R**

- 1-2& Schritt RF nach R (1), LF hinter RF stellen (2), RF über LF kreuzen (&)  
3-4& Schritt LF nach vorne mit 1/4 Drehung L (3) (3:00), Schritt RF nach vorne (4), 1/2 Drehung L (&) (9:00),  
5-6& Schritt RF nach vorne mit Vorbereitung zum Drehen (5), volle Drehung R (6) 3/4 Drehung R (&) den Tanz von vorne beginnen 6:00

**Vereinfachte Variante: statt 13/4 Drehung eine 3/4 Drehung R (6-&) und den Tanz von vorn beginnen**

Ende: in Wand 10 nach 19 Taktschlägen (beginnt auf Count 20 Richtung 6:00) Schritt RF nach vorne (4), Schritt LF nach hinten mit 1/2 Drehung R (&) (6:00), Schritt RF nach vorne mit 1/2 Drehung R (5) (12:00), Schritt LF nach vorne (6)...tadaaa...

Tanzende :-) Viel Spaß!

---