

Old Dirt Roads (fr)

COPPER **KNOB**
STEPPERS

Count: 92

Wand: 0

Ebene: Intermediate

Choreographe/in: Pierre-Jean CHEYNEL (FR) - Mars 2024

Musik: Old Dirt Roads - Owen Riegling



Intro : 32 comptes

Déroulement : A - B - A - B - A - B - A - B - B - B - BRIDGE (A modifié) - TAG - B - B (29 Comptes)

PARTIE A :

[1 - 8] {STEP, LOCK, STEP, SCUFF}, R & L,

1 - 4 PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant, Scuff PG,

5 - 8 PG devant, Lock PD derrière PG, PG devant, Scuff PD,

[9 - 16] ROCKING CHAIR, STEP TURN X 2,

1 - 4 PD devant, Retour sur PG, PD derrière, Retour sur PG,

5 - 8 PD devant, ½ Tour à G, PD devant, ½ Tour à G,

[17 - 24] ROCK FWD, ¼ R SIDE, CROSS, GRAPEVINE CROSS,

1 - 4 PD devant, Retour sur PG, ¼ à D PD à D, Croiser PG devant PD,

5 - 8 PD à D, Croiser PG derrière PD à côté PG, PD à D, Croiser PG devant PD,

[25 - 32] {DIAGONAL STOMP, SWIVEL HEEL TOE HEEL} R & L,

1 - 4 Stomp PD diagonale D, Pivoter Talon G vers PD, Pivoter Pointe G vers PD, Pivoter Talon G vers PD,

5 - 8 Stomp PG diagonale G, Pivoter Talon D vers PG, Pivoter Pointe D vers PG, Pivoter Talon D vers PG,

[33 - 40] KICK, BACK, KICK, BACK, HOOK, SIDE, HOOK, SIDE,

1 - 4 Kick PD, PD derrière, Kick PG, PG derrière,

5 - 8 Hook PD, PD à D, Hook PG, PG à G,

[41 - 48] ROCK FWD, ¼ R ROCK FWD, SLOW COASTER STEP, STOMP,

1 - 4 PD devant, Retour sur PG, ¼ à D PD devant,

5 - 8 PD derrière, PG à côté PD, PD devant, Stomp PG à côté PD,

[49 - 56] GRAPEVINE, STOMP, SWIVET R X 2,

1 - 4 PD à D, Croiser PG derrière PD, PD à D, PG à côté PD,

5 - 8 Pivoter Pointe PD à D et Talon G à G, Retour, Pivoter Pointe PD à D et Talon G à G, Retour,

5 - 8 (Option : Pointe PD à D, Retour, Pointe PD à D, Retour)

[57 - 64] GRAPEVINE, STOMP, SWIVET L X 2,

1 - 4 PG à G, Croiser PD derrière PG, PG à G, PD à côté PG,

5 - 8 Pivoter Pointe PG à G et Talon D à D, Retour, Pivoter Pointe PG à G et Talon D à D, Retour,

5 - 8 (Option : Pointe PG à G, Retour, Pointe PG à G, Retour)

TAG 16 COMPTES ICI À LA FIN DU BRIDGE (A MODIFIÉ)

Refaire les comptes 49 à 64 de la partie A

PARTIE B :

[1 - 8] STOMP, HOLD, STOMP, HOLD, RIGHT PIGEON TOE,

1 - 4 Stomp PD, Pause, Stomp PG à côté PD, Pause,

5 - 8 {Pivoter Pointe PD et Talon G à D, Pivoter Pointe PG et Talon D à D} X2, (finir appui PG)

5 - 8 Option : {Pivoter les Talons à D, Pivoter les Pointes à D} X2 (finir appui PG)

[9 - 16] STEP, TOUCH, BACK, KICK, SLOW COASTER STEP, SCUFF,

1 - 4 PD devant, Toucher PG derrière PD, PG derrière, Kick PD devant,

5 - 8 PD derrière, PG à côté PD, PD devant, Scuff PG devant,

[17 - 24] STOMP, HOLD, STOMP, HOLD, LEFT PIGEON TOE,

1 - 4 Stomp PG, Pause, Stomp PD à côté PG, Pause,

5 - 8 {Pivoter Pointe PG et Talon D à G, Pivoter Pointe PD et Talon G à G} X2, (finir appui PG)

5 - 8 Option : {Pivoter les Talons à G, Pivoter les Pointes à G} X2 (finir appui PG)

[25 - 32] CROSS ROCK, BACK ROCK, CROSS, ½ L WITH 3 BOUNCES,

1 - 4 Croiser PD devant PG, Retour sur PG, PD derrière, Retour sur PG,

5 - 8 Croiser PD devant PG ***, ¼ à G avec Bounce, ¼ à G avec Bounce, Bounce, (finir appui PG)

*****Final ICI**

BRIDGE (A Modifié) :

Remplacer les comptes 1 à 32 par :

[1 - 16] V STOMP WITH HOLD X 3,

1 - 8 Stomp PD en diagonale D, Pause X 3, Stomp PG à G, Pause X 3,

9 - 16 Ramener PD, Pause X 3, PG à côté PD, Pause X 3,

[17 - 32] ¼ R V STOMP, HOLD X 3, STOMP, HOLD X 3,

1 - 8 ¼ à D Stomp PD à D, Pause X 3, Stomp PG à G, Pause X 3,

9 - 16 Ramener PD, Pause X 3, PG à côté PD, Pause X 3,

Et continuer par les comptes 33 à 64.

Courriel : pierrejean.cheynel@laposte.net
