

# Crazy Loving Boots (fr)

**COPPER** **KNOB**  
STEPSHETS

**Count:** 32

**Wand:** 2

**Ebene:** Debutant

**Choreograf/in:** Jérémy Soupart (FR), Dany Sibard, Josseline Malterre, Liliane et Alain Lalisse, Christine Edon, Jacky Edon, Jean Paul Moimeau, Marie-Noelle Barallier, Catherine Daviaud, Geneviève Vandaele & Chantal et Robert Canteau - Novembre 2023



**Musik:** Crazy In Love - Jill Johnson

**Introduction: 32 comptes**

## **Section 1 - SIDE TOUCH R - SIDE TOUCH L - TRIPLE STEP TO R - ROCK BACK**

1-2 Pas PD à D, Touch PG à côté du PD  
3-4 Pas PG à G, Touch PD à côté du PG  
5&6 Pas chassé à D (DGD)  
7-8 Rock PG derrière, revenir en appui sur PD

## **Section 2 - SIDE TOUCH L - SIDE TOUCH R - TRIPLE STEP TO L - ROCK BACK**

1-2 Pas PG à G, Touch PD à côté du PG  
3-4 Pas PD à D, Touch PG à côté du PD  
5&6 Pas chassé à G (GDG)  
7-8 Rock PD derrière, revenir en appui sur PG

**TAG/RESTART : Au 2ème et 7ème mur**

## **Section 3 - R TOE STRUT - L TOE STRUT - ROCKING CHAIR**

1-2 Pointe PD devant, abaisser talon D au sol (Snap)  
3-4 Pointe PG devant, abaisser talon G au sol (Snap)  
5-6 Poser PD devant, Revenir en appui sur PG  
7-8 Poser PD derrière, Revenir en appui sur PG

**RESTART ICI : Au 5ème mur**

**TAG/RESTART : Au 10ème mur**

## **Section 4 - STEP TURN ½ TO L - TRIPLE STEP FWD - TRIPLE STEP FWD - STOMP R - STOMP L**

1-2 Pas PD devant, ½ tour à G  
3&4 Pas chassé avant D (DGD)  
5&6 Pas chassé avant G (GDG)  
7-8 Stomp PD sur place, Stomp PG sur place

**TAG/RESTART : Après les 16 premiers comptes au 2ème et 7ème mur et après les 24 premiers comptes au 10ème mur**

## **ROCKING CHAIR**

1-2 Poser PD devant, Revenir en appui sur PG  
3-4 Poser PD derrière, Revenir en appui sur PG