

Joana (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHANETS

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Debutant + 2S

Choreographe/in: Xose Massotti - Août 2012

Musik: Come Early Morning - Don Williams



Particularités 0 Tag, 0 Restart !

Termes Heel Strut (2 temps) :

1. Poser le talon du pied indiqué dans la direction indiquée,
2. Poser le reste du pied + Transférer le Poids du Corps (PdC) sur ce pied.

Scuff (1 temps) : Le talon (uniquement le talon, pas la plante) frotte le sol d'arrière en avant.

Touch (1 temps) : Poser la plante du pied indiqué à côté du pied d'appui (sans transfert du Poids Du Corps).

Vine D (4 temps) : 1. Pas D à D,

2. Croiser G derrière D,
3. Pas D à D,
4. Brush G ou Scuff ou Hitch, etc ...

Vine G + 1/4 tour G (4 temps) : 1. Pas G à G,

2. Croiser D derrière G,
3. 1/4 Tour G + Pas G avant,
4. Brush D ou Scuff ou Hitch, etc ...

Coaster Step (2 temps) : G :

1. Pas G arrière (PdC sur plante G),
- &. Ramener D près de G (PdC sur plante D),
2. Pas G avant (PdC sur pied entier G).

Section 1 : Heel Struts Forward R & L, R Step-Lock-Step, L Scuff,

- 1 – 2 Heel Strut D avant, 12:00
- 3 – 4 Heel Strut G avant,
- 5–6–7–8 Pas D avant, Bloquer G derrière D, Pas D avant, Scuff G,

S2 : L Step-Lock-Step, R Scuff, R Side, L Touch, L Side, R Touch,

- 1–2–3–4 Pas G avant, Bloquer D derrière G, Pas G avant, Scuff D,
- 5 – 6 Pas D à D, Touch G,
- 7 – 8 Pas G à G, Touch D,

S3 : R Vine with Touch, L 1/4 L Vine with Scuff,

- 1–2–3–4 Vine D (1 - 2 - 3) + Touch G (4),
- 5–6–7–8 Vine G + 1/4 tour G (5 - 6 - 7) + Scuff D (8), 09:00

S4 : R Step 1/2 L Pivot, Toe Strut with 1/2 L Pivot, L Slow Coaster Step, R Scuff.

- 1 – 2 Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G (+ Transfert PdC G), 03:00
- 3 – 4 Plante D avant, Pivoter 1/2 tour G + Poser le reste du Pied D + Transfert PdC D, 09:00
- 5 – 6 – 7 Coaster Step G lent,
- 8 Scuff D.

" Recommencez du début ... et gardez le sourire !! "

Traduit par Lilly WEST, en utilisant la terminologie NTA / www.lillywest.fr / www.countrydancetour.com

