

Honky Tonkin' About (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 80

Wand: 0

Ebene: Intermédiaire Phrased

Choreographe/in: Marie-Ève Baron (CAN) - Décembre 2023

Musik: Honky Tonkin' About - The Reklaws & Drake Milligan



Départ: 8 temps d'intro avant de débiter la danse

PARTIE A: 48c

[1-8] STEP DIAGONALE TOUCH D (SNAP), STEP DIAGONALE TOUCH G (SNAP) DIAGONALE BACK TOUCH x4

- 1-2 PD diagonale avant droite, PG assemble touch, claquement doigts
- 3-4& PG diagonale avant gauche, PD assemble touch, claquement doigts
- 5&6 PD arrière diagonale, PG assemblé, PG reculons diagonale, PD assemblé
- &7&8 PD arrière diagonale, PG assemblé, PG reculons diagonale, PD assemblé touch

[9-16] WAVE À DROITE, CHASSÉ ROCK BACK

- 1-2 PD à droite, PG croisé derrière PD
- 3-4 PD à droite, PG croisé devant PD
- 5&6 PD à droite, PG assemblé au PD, PD à droit
- 7-8 PG derrière, retour poids sur le PD

[17-24] HEEL AND TOES X4, ½ TOUR

- 1&2& Talon G diagonale, PG assemblé, PD pointé 1/8 vers la gauche
- 3&4 Talon G diagonale, PG assemblé, PD pointé 1/8 vers la gauche
- 5&6 Talon G diagonale, PG assemblé, PD pointé 1/8 vers la gauche
- 7&8 Talon G diagonale, PG assemblé, PD pointé 1/8 vers la gauche

[25-32] STEP LOCK STEP, STEP LOCK STEP, DRAG DIAGONALE DROITE, DRAG DIAGONALE GAUCHE

- 1&2& PD diagonale D, PG lock derrière, PD devant
- 3&4 PG diagonale G, PD lock derrière, PG devant,
- 5-6 PD glisse diagonale arrière D, PG assemblé
- 7-8 PG glisse diagonale arrière G, PD assemblé

[33-40] CHASSÉ DROITE ROCK BACK, CHASSÉ ¼ TOUR GAUCHE

- 1&2 PD à droite, PG assemblé, PD à droite,
- 3-4 PG croisé derrière PD, retour poids PD,
- 5&6 PG à gauche, ¼ tour reculons, PD assemblé, PG derrière
- 7-8 PD derrière, retour poids PG

[41-48] SHUFFLE AVANT, STEP DEMI-TOUR, SHUFFLE AVANT, ½ TOUR X 2

- 1&2 PD devant, PG assemblé, PD devant,
- 3-4 Step PG devant, ½ tour droite,
- 5&6 PG devant, PD assemblé, PG devant
- 7-8 PD devant, ½ tour à gauche PD arrière, ½ tour à gauche PD devant.

PARTIE B: 32c

[1-8] PD CROSS AVEC PG FLICK, PG BACK AVEC PD KICK, PD SIDE AVEC PG KICK, PG CROSS AVEC PD FLICK, PD BACK AVEC PG KICK, PG SIDE, PD STOMP, BUMP D

- 1-2 PD croisé devant PG, PG Flick derrière, PG derrière et PD Kick devant
- 3-4 PD à droite et PG Kick devant, PG croisé devant PD et PD flick derrière
- 5-6 PD derrière et PG Kick devant, PG à gauche
- 7-8 PD stomp à droite, bump hanche droite

[9-16] SHUFFLE AVANT GAUCHE, STEP DEMI-TOUR, SHUFFLE DEMI-TOUR, ROCK BACK

1&2 PG devant, PD assemblé, PG devant
3-4 Step D, demi-tour
5&6 PD ¼ tour, PG assemblé, PD ¼ tour
7-8 PG derrière, retour poid PD

[17-24] STOMP G, SWIVELS DIAGONAL D, STOMP D, SWIVEL DIAGONAL G

1-2-3-4 Stomp PG devant diagonale, swivel PD (talon, pointe, talon)
5-6-7-8 Stomp PD devant diagonale, swivel PG (talon, pointe, talon)

[25-32] SIDE ROCK, DEMI-TOUR G, HOULA HOOP* ½ TOUR

1&2 Step PG à gauche, Pivot ½ tour G
3-4 PD devant 1/4 tour à G avec mouvement de lasso
5-6 PD devant 1/4 tour à G avec mouvement de lasso
7-8 Pied D touch, pause

TAG

[1-8] CHASSÉ DROITE ROCK BACK, CHASSÉ ¼ TOUR GAUCHE

1&2 PD à droite, PG assemblé, PD à droite,
3-4 PG croisé derrière PD, retour poids PD,
5&6 PG à gauche, ¼ tour reculons, PD assemblé, PG derrière
7-8 PD derrière, retour poids PG

[9-16] SHUFFLE AVANT, STEP DEMI-TOUR, SHUFFLE AVANT, ½ TOUR X 2

1&2 PD devant, PG assemblé, PD devant,
3-4 Step PG devant, ½ tour droite,
5&6 PG devant, PD assemblé, PG devant
7-8 PD devant, ½ tour à gauche PD arrière, ½ tour à gauche PD devant.

***Partie B, 4e bloc, option :**

Lorsque dans la chanson il est dit : "Around and around and around" les femmes peuvent tourner avec les 2 bras dans les airs et les hommes avec un mouvement de lasso. Lorsqu'il n'est pas dit dans la chanson : "Around and around and around", position cowboy mains sur la boucle de ceinture.

SÉQUENCE

A

B

B

TAG

A- (32 comptes)

B

B

B

A- (32 comptes)

B

B

B
