

On The Ground (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 32

Wand: 0

Ebene: Phrased

Choreograf/in: Mercè ORRIOLS (ES) & Valérie DEL CAMPO (FR) - Février 2023

Musik: On the Ground - Thomas Mac



Intro: 32 Comptes

Séquence: A40 - B56 – A40 - B56 - A32 + tag 8 - B56 - 8 final

PARTIE A

[1-8] JUMP TOUCH FWD, JUMP TOUCH BACK, COASTER STEP R, WEAVE L, ROCK 1/4 TURN L, 1/4 TURN:

&1-&2 PD diagonal avant touche PG, PG diagonal arrière G touche PD (en sautant)
3&4 PD recule, PG rejoint PD, PD avance
5&6& PG à G, PD croise derrière PG, PG à G, PD croise devant PG
7&8 1/4 de tour vers G avec PG devant, revenir pdc sur PD, 1/4 de tour vers G pose PG devant

[1-8] JUMP TOUCH FWD, JUMP TOUCH BACK, COASTER STEP R, STEP 1/2 TURN R, 1/2 TURN R, COASTER STEP R:

1-2 PD diagonal avant touche PG, PG diagonal arrière G touche PD (en sautant)
3&4 PD recule, PG rejoint PD, PD avance
5-6 PG avance 1/2 tour vers D(pdc sur PD), PG pose en 1/2 tour vers D(pdc sur PG)
7-8 PD recule, PG rejoint PD, PD avance

[1-8] ROCK SIDE L, BEHIND, SIDE, CROSS, STEP BACK HEEL, STOMP UP, STEP BACK HEEL, STOMP UP:

1-2 PG à G, revenir pdc sur PD
3&4 PG croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD
&5&6 PD recule en diagonal arrière D, PG talon, revenir sur PG, stomp up PD
&7&8 PD recule en diagonal arrière D, PG talon, revenir sur PG, stomp up PD

[1-8] ROCK SIDE R, BEHIND, SIDE, CROSS, ROCK STEP L, SHUFFLE 1/2 TURN L:

1-2 PD à D, revenir pdc sur PG
3&4 PD croise derrière PG, PG à G, PD croise devant PG
5-6 PG devant, revenir sur PD
7&8 PG pose à G avec 1/4 de tour vers G, PD rejoint PG, PG pose en avant avec 1/4 de tour vers G

TAG: STOMP R, HOLD, 1/2 TURN R STOMP, HOLD, STOMP R, HOLD, 1/2 TURN R, HOLD

1-2 PD stomp à D, hold
3-4 1/2 tour vers D avec PG stomp, hold
5-6 PD stomp à D, hold
7-8 1/2 tour vers D avec PG stomp, hold

+ RESTART

[1-8] STEP 1/2 TURN, STEP 1/2 TURN, STOMP R, HOLD, STOMP L, HOLD:

1-2-3-4 PD devant, 1/2 tour vers G, PD devant, 1/2 tour vers G
5-6 PD stomp à D, HOLD
7-8 PG stomp à G, HOLD

PARTIE B

Sect.1- [1-8] 1/4 TURN L ROCK CROSS KICK, 1/4 TURN L ROCK CROSS KICK, ROCK BACK, SCUFF,

SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, OUT, OUT, IN, IN

- 1& 1/4 de tour vers G avec PD croise devant PG, revenir pdc sur PG kick PD
2& 1/4 de tour vers G avec PD croise devant PG, revenir pdc sur PG kick PD
3&4 PD rock back kick G, revenir pdc sur PG, scuff PD
&5&6 PD à D, PG touche, PG à G, PD touche
&7&8 PD out, PG out, PD in, PG in

**Sect.2 - [1-8] ROCK CROSS KICK, ROCK CROSS KICK, ROCK BACK
,SCUFF, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, OUT, OUT, IN, IN**

- 1& PD croise devant PG, revenir pdc sur PG kick PD (en reculant un peu)
2& PD croise devant PG, revenir pdc sur PG kick PD (en reculant un peu)
3&4 PD rock back kick G, revenir pdc sur PG, scuff PD
&5&6 PD à D, PG touche, PG à G, PD touche
&7&8 PD out, PG out, PD in, PG in

Sect. 3 - [1-8] STEP 1/2 TURN, SUFFLE FWD, STEP 1/2 TURN, SHUFFLE FWD:

- 1-2 PD devant, 1/2 tour vers G
3&4 PD avance, PG rejoint PD, PD avance
5-6 PG devant, 1/2 tour vers D
7&8 PG devant, PD rejoint PG, PG devant

Sect. 4 - [1-8] ROCK CROSS, SHUFFLE SIDE, ROCK CROSS, SHUFFLE SIDE:

- 1-2 PD croise devant PG, revenir pdc sur PG
3&4 PD à D, PG rejoint PD, PD à D
5-6 PG croise devant PD, revenir pdc sur PD
7&8 PG à G, PD rejoint PG, PG à G

Sect. 5 - [1-8] SHUFFLE 1/2 TURN, SIDE, SCUFF, STOMP, HOLD, STOMP, HOLD

- 1&2 PD chasse 1/2 tour vers G
3-4 PG à G, PD scuff
5-6 PD stomp, pause
7-8 PG stomp, pause

Sect. 6 - [1-8] R SHUFFLE FWD, L SHUFFLE FWD, R SHUFFLE BACK, L BACK, TOUCH

- 1&2 PD chasse avant D
3&4 PG chasse avant G
5&6 PD chasse arrière D
7&8 PG arrière, PD touch à coter de PG

Sect. 7 - [1-8] IDEM QUE LA SECTION 6 (finir le B à 12h)**FINAL: TAG: STOMP R, HOLD, 1/2 TURN R STOMP, HOLD, STOMP R, HOLD, 1/2 TURN R, HOLD**

- 1-2 PD stomp à D, hold
3-4 1/2 tour vers D avec PG stomp, hold
5-6 PD stomp à D, hold
7-8 1/2 tour vers D avec PG stomp, hold
-