

# Keep on Walking (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Count: 64

Wand: 4

Ebene: Intermédiaire Phrasée

Choreographe/in: Dylan VIGUERARD (FR) - Novembre 2023

Musik: Walk - Saint Chaos & Sam Tinnesz



Déroulé de la danse : AB AC AB ACCB Tag ACC

## Partie A : 32 comptes

[1-8] R STEP, L STEP, TRIPLE STEP R FWD, ROCK STEP L, TRIPLE STEP ½ TO L

12 3&4 Avancer PD, Avancer PG, Pas Chassé (DGD) en avant

56 7&8 Rock Step PG, Pas Chassé (GDG) ½ Tour à G

[9-16] CROSS R, POINT L, CROSS L, POINT R, JAZZBOX ¼ WITH TRIPLE SIDE

12 34 Croiser PD devant PG, Pointer PG à G, Croiser PG devant PD, Pointer PD à D

56 7&8 Croiser PD devant PG, Reculer PG avec ¼ de Tour à D, Pas Chassé (GDG) à G

[17-24] (¼ TO R TRIPLE SIDE) x 4

1&2 3&4 ¼ de Tour à D Pas Chassé (GDG) à G, ¼ de Tour à D Pas Chassé (DGD) à D

5&6 7&8 ¼ de Tour à D Pas Chassé (GDG) à G, ¼ de Tour à D Pas Chassé (DGD) à D

[25-32] WEAVE TO R, POINT R, JAZZBOX ½ WITH CROSS

12 3&4 Croiser PG devant PD, Poser PD à D, Croiser PD derrière PG, Pointer PD à D

56 78 Croiser PD devant PG, Reculer PG avec ¼ de Tour à D, Poser PD à D avec ¼ de Tour à D, Croiser PG devant PD

## Partie B : 16 comptes

[1-8] BASIC NC TO R, STEP L WITH SWEEP R 1/8 TO L, WEAVE WITH SWEEP L, WEAVE ¼ TO R, BASIC NC L WITH ¼ TO R

12& 34& Poser PD à D, Croiser PG derrière PD, Croiser PD devant PG, Avancer PG avec un Sweep PD 1/8 de Tour à G, Croiser PD devant PG, Poser PG à G

56& 78& Croiser PD derrière PG avec un Sweep PG, Croiser PG derrière PD, Avance PD avec ¼ de Tour à D, Poser PG à G avec ¼ de Tour à D, Croiser PD derrière PG, Croiser PG devant PD

[9-16] BASIC NC TO R, STEP L WITH SWEEP R 1/8 TO L, WEAVE WITH SWEEP L, WEAVE ¼ TO R, BASIC NC L WITH ¼ TO R

12& 34& Poser PD à D, Croiser PG derrière PD, Croiser PD devant PG, Avancer PG avec un Sweep PD 1/8 de Tour à G, Croiser PD devant PG, Poser PG à G

56& 78& Croiser PD derrière PG avec un Sweep PG, Croiser PG derrière PD, Avance PD avec ¼ de Tour à D, Poser PG à G avec ¼ de Tour à D, Croiser PD derrière PG, Croiser PG devant PD

## Partie C : 16 comptes

[1-8] (DOROTHY STEP R, DOROTHY STEP L) x2

12& 34& Avancer PD en diagonale D, Lock PG, Avancer PD en diagonale D, Avancer PG en diagonale G, Lock PD, Avancer PG en diagonale G

56& 78& Avancer PD en diagonale D, Lock PG, Avancer PD en diagonale D, Avancer PG en diagonale G, Lock PD, Avancer PG en diagonale G

[9-16] CROSS ROCK R, TRIPLE SIDE R, CROSS ROCK L, TRIPLE ¼ TO L

12 3&4 Cross Rock D, Pas Chassé (DGD) à D

56 7&8 Cross Rock G, Pas Chassé (GDG) ¼ de Tour à G

## Tag : 4 comptes

[1-4] ROCKING CHAIR R

12 34 Rock Step D, Rock Back D

