

Some Whiskey (fr)

COPPER KNOB
STEPSHEETS

Count: 48

Wand: 2

Ebene: Novice

Choreographe/in: Dominique Assens (FR) - Novembre 2023

Musik: Some Whiskey - Warren Zeiders



Intro : 16 comptes

S1 : 2 TRIPLE STEP FORWD, CROSS, BACK, 1/4 TURN TO R, TRIPLE SIDE

1&2 3&4 Avancer PD (dans la diagonale avant D), PG à côté du PD, Avancer PD (diag. avant D), Avancer PG (diag. avant G), PD à côté du PG, Avancer PG (diag. avant G)

5 6 7&8 Croiser PD devant PG, Reculer PG, 1/4 tour à D poser PD à D, PG à côté du PD, PD à D

S2 : ROCK STEP FORWD, TRIPLE BACK, HALF TURN TO R STEPPING R FORWD, STEP L FORWD, COASTER STEP

1 2 3&4 Avancer PG, Revenir PDC sur PD, Reculer PG, PD à côté du PG, Reculer PG

5 6 7&8 1/2 tour à D Avancer PD, Avancer PG, Reculer PD, PG à côté du PD, Avancer PD

S3 : ROCK STEP FORWD, TRIPLE BACKWD, BACK, BACK, COASTER STEP

1 2 3&4 Avancer PG, Revenir PDC sur PD, Reculer PG, PD à côté du PG, Reculer PG

5 6 7&8 Reculer PD (style : twister talon G à D), Reculer PG (style : twister talon D à G), Reculer PD, PG à côté du PD, Avancer PD

S4 : TRIPLE FORWD, 1/4 TURN TO L TRIPLE SIDE, MANBO BACK, STEP, TOGETHER

1&2 3&4 Avancer PG, PD à côté du PG, Avancer PG, 1/4 à G PD à D, PG à côté du PD, PD à D

5&6 7 8 Reculer PG, Revenir PDC sur PD, Avancer PG, Avancer PD, PG à côté du PD

S5 : SWIVEL TO THE R, SWIVEL TO THE L, SIDE, TOUCH, SIDE TOUCH

1 2 3 4 PDC sur les plantes des pieds, twister les talons à D (sur 2 comptes) puis à G (sur 2 comptes), terminer PDC PG

5 6 7 8 PD à D, Touch PG à côté du PD, PG à G, Touch PD à coté du PG

S6 : SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE, 1/2 TURN TO R STEP, STEP TURN, STOMP

1 2 3&4 PD à D, Revenir PDC sur PG, Croiser PD devant PG, PG à G, Croiser PD devant PG

5 6 7&8 PG à G, 1/2 tour à D Avancer PD, Avancer PG, 1/2 tour à D, Stomp PG à côté du PD

Restart : Fin du Mur2, face à 12 H, après la section 5

Tag : Fin du Mur4, face à 12H, ajouter 16 comptes

S5 : SWIVEL TO THE R, SWIVEL TO THE L, SIDE, TOUCH, SIDE TOUCH

S6 : SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE, 1/2 TURN TO R STEP, STEP TURN, STOMP