

Love You Back (fr)

COPPER KNOB
BY STEPHENETS

Count: 48

Wand: 2

Ebene: Novice facile

Choreographe/in: Sylvie CARNOY (FR) - 15 Octobre 2023

Musik: Love You Back - Lady A : (Album : Love You Back)



*****3 Restarts : sur le 2ème mur, sur le 3ème mur, sur le 5ème mur tag / restart, 1 final sur le 6ème mur
Départ 2 x 8 temps**

SECTION 1 - SIDE, TOGETHER, TRIPLE STEP FWD, SIDE, TOGETHER, BACK TRIPLE STEP

1 - 2 poser PD à D, PG rejoint PD
3&4 avancer PD, PG rejoint PD, avancer PD
5 - 6 poser PG à G, PD rejoint PG
7&8 reculer PG, PD rejoint PG, reculer PG

SECTION 2 - SWAY SWAY, SIDE TRIPLE STEP, SWAY SWAY, SIDE TRIPLE STEP WITH ¼ TURN L

1 - 2 poser PD à D et pousser les hanches vers D puis vers G (pdc PG)
3&4 poser PD à D, PG rejoint PD, poser PD à D
5 - 6 poser PG à G et pousser les hanches vers G puis vers D (pdc PD)
7&8 poser PG à G, PD rejoint PG, *** ¼ tour vers la G poser PG devant* 3ème tag / restart 9h

SECTION 3 - SWAY SWAY, SIDE TRIPLE STEP, SWAY SWAY, SIDE TRIPLE STEP WITH ¼ TURN L

1 - 2 poser PD à D et pousser les hanches vers D puis vers G
3&4 poser PD à D, PG rejoint PD, poser PD à D
5 - 6 poser PG à G et pousser les hanches vers G puis vers D
7&8 poser PG à G, PD rejoint PG, ¼ tour vers la G poser PG devant 6h

SECTION 4 - K-STEP MODIFIED : STEP FORWARD, TAP POINT, BACK LOCK STEP, BACK CROSS POINT, TRIPLE LOCK FWD (DIAGONALY)

1 - 2 avancer PD vers la diagonale D, TAP : taper légèrement la pointe G au sol derrière PD*
(style : tourner la tête vers la D, tenir son chapeau avec la main D)
3&4 reculer PG vers la diagonale G, lock PD devant PG, reculer PG vers la diagonale G
5 - 6 reculer PD vers la diagonale D, TAP : taper légèrement la pointe G devant le PD
7&8 avancer PG vers la diagonale G, lock PD derrière PG, avancer PG vers la diagonale G *
2ème restart

SECTION 5 - SIDE ROCK, CROSS TRIPLE STEP, SIDE ROCK, CROSS TRIPLE

1 - 2 poser PD à D, retour pdc PG
3&4 croiser PD devant PG, poser PG à G, croiser PD devant PG ** final
5 - 6 poser PG à G, retour pdc PD
7&8 croiser PG devant PD, poser PD à D, croiser PG devant PD* 1er restart

SECTION 6 - ROCK STEP, TRIPLE ½ TURN, ROCK STEP, TRIPLE STEP ½ TURN

1 - 2 avancer PD, retour pdc PG
3&4 ¼ tour vers la D et poser PD à D (9h), PG rejoint PD, ¼ tour vers la D et poser PD devant
12h
5-6 avancer PG, retour pdc PD
7&8 ¼ tour vers la G et poser PG à G (9h), PD rejoint PG, ¼ tour vers la G et poser PG devant 6h

*Restarts :

- le 1er restart a lieu sur le 2ème mur, on le commence face à 6h, restart face à 12h après 40 comptes
- le 2ème restart a lieu sur le 3ème mur, on le commence face à 12h, restart face à 6h après 32 comptes
- le 3ème tag / restart a lieu sur le 5ème mur, on le commence face à 12h, après 14 comptes : modification des temps 7&8 de la 2ème section, on remplace le triple ¼ turn par un side triple step vers la G), restart face

à 12h

****Final :**

Il a lieu sur le 6ème mur, on le commence face à 12h, après 36 comptes, faire :
STEP TURN R, CROSS : Avancer PG, ½ vers la D, croiser PG devant PD

Good luck , good dance !

D : droite - G : gauche - PD : pied droit - PG : pied gauche - pdc : poids du corps
Seule la fiche de danse originale du chorégraphe fait foi.

Contact :

leacountrydance@gmail.com

<https://www.facebook.com/lea.country.dance>

<https://www.leacountrydance.fr/>

<https://www.youtube.com/channel/UC4AkjfN85X6WbYKOg2XWkrA>

Last Update: 19 Nov 2023
