

# Show Me the Country Way ! (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY PDSHEETS

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Debutant / Novice

Choreograf/in: Florence Argoud (FR) & Michel Argoud (FR) - 28 Novembre 2022

Musik: Show Me The Way - George McAnthony



**Début de la danse après une intro de 16 temps (démarre sur le chant)**

## [1 à 8] CHARLESTON STEPS R L, TOE STRUT with JAZZ BOX ¼ TURN R

- 1 – 2 (PdC s/PG) Rond de jambe avec Pointe PD devant, ronde jambe avec pas PD arrière,
- 3 – 4 (PdC s/PD) Rond de jambe avec Pointe PG arrière, ronde jambe avec Pas PG devant,
- 5& Pointe PD croisé devant PG, abaisser Talon PD (PdC s/PD)
- 6& Reculer Pointe PG derrière, abaisser Talon PG (PdC s/PG)
- 7& ¼ T à D Pointe PD devant, abaisser Talon PD (PdC s/PD) 3:00
- 8& Pointe PG devant, abaisser Talon PG (PdC s/PG)

## [9 à 16] R STEP FWD DIAG, TOUCH, L STEP BACK DIAG, BEHIND SIDE CROSS, L STEP FWD DIAG, TOUCH, R STEP BACK DIAG, BEHIND ¼ TURN R, L STEP FWD

- 1 & 2 Pas PD sur diagonale avant D, Touch PG à côté du PD, Pas PG sur diagonale arrière
- 3 & 4 Croiser PD derrière PG, Pas PG côté G, Croiser PD devant PG
- 5 & 6 Pas PG sur diagonale avant G, Touch PD à côté du PG – Pas PD sur diagonale arrière
- 7 & 8 Croiser PG derrière PD, ¼ t à droite avec Pas PD devant, Pas PG devant 6:00

**\*Restart ici au 5ème mur qui commence à 12h, reprise face à 6h**

## [17 à 24] WALK R, WALK L, STEP ½ TURN STEP, WALK L, WALK R, STEP ¼ TURN CROSS

- 1 – 2 Marche, marche : Pas PD avant, Pas PG avant
- 3 & 4 Pas PD avant, Pivot ½ tour vers gauche, ramener PdC s/PG avant, Pas PD avant 12:00
- 5 – 6 Marche, marche : Pas PG avant, Pas PD avant
- 7 & 8 Pas PG avant, Pivot ¼ tour vers droite, Pas PG croisé devant PD (PdC s/PG) 3:00

## [25 à 32] R HEEL HITCH x 2, BEHIND SIDE CROSS, L HEEL HITCH x 2, BEHIND SIDE CROSS

- 1 & 2 & Taper Talon D s/diag avant, Hitch D (lever PD genou plié), x2
- 3 & 4 Pas PD croisé derrière PG, pas PG à gauche, pas PD croisé devant PG (PdC s/PD)
- 5 & 6 & Taper Talon G s/diag avant, Hitch G (lever PG genou plié), x2
- 7 & 8 Pas PG croisé derrière PD, pas PD à droite, pas PG croisé devant PD (PdC s/PG)

**... Puis reprendre au début !... et avec le sourire !!!**