

# A Piece of My Love (fr)

COPPERKNOB  
BY STEPHENETS

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Novice - Samba

Choreographe/in: Janet (Zhen Zhen) Ge (CN) - Mars 2023

Musik: Bir Tanecik Aşkım - Gülçin Ergül



Sequence: 32 / 8 / 32 / 32 / 32 / 8 / 32 / 32 / Tag / 8 / 32 / 32 / Final

Intro : 16 temps

## [1-8] Vaudeville(x2), Forward Mambo/Hitch, Coaster Step

- 1&2& Cross PD devant PG, PG côté G, touch talon PD sur le diagonale D, PD à côté du PG  
3&4& Cross PG devant PD, PD côté D, touch talon PG sur la diagonale G, PG à côté du PD  
5&6& Rock PD avant, revenir sur PG, PD arrière, Hitch du genou G  
7&8 PG arrière, PD à côté du PG, PG avant (\* Restart)

## [2-8] 1/2 Back Shuffle/Hitch, Coaster Step, Samba Step, Cross, Touch Switch Step

- 1&2& 1/4 de tour à G et PD côté D, cross PG devant PD, 1/4 de tour à G et PD arrière, Hitch du genou G ( 6.00)  
3&4 PG arrière, PD à côté du PG, PG avant  
5&6& Cross PD devant PG, rock PG côté G, revenir sur PD, cross PG devant PD  
7&8& Talon PD sur la diagonale avant D, PD à côté du PG, Talon PG sur la diagonale avant G, PG à côté du PD

## [3-8] Half Diamond, Samba Whisk (x2)

- 1&2& Cross PD devant PG, PG côté G, 1/8ème de tour à D et PD arrière, Hitch du genou G (7.30)  
3&4& PG arrière, 1/8ème de tour à D et PD côté D, cross PG devant PD (9.00)  
5&6 PD côté D, PG derrière PD, PD sur place  
7&8 PG côté G, PD derrière PG, PG sur place

## [4-8] 1/8 Turn R Forward, Touch/Behind, Back, Kick, Back, 1/8 Turn L Side, 1/8 Turn L Forward, Forward, Touch/Behind, Back, Kick, 1/8 Turn R Sailor Step

- 1&2& 1/8 ème de tour à D et PD avant, touch PG derrière PD, PG arrière, Kick du PD vers l'avant (10.30)  
3&4 PD arrière, 1/8ème de tour à G et PG côté G, 1/8ème de tour à G et PG avant (7.30)  
5&6& PG avant, touch PD derrière PG, PD arrière, Kick du PG vers l'avant  
7&8 1/8ème de tour à D et cross PG derrière PD, PD côté D, PG côté G (9.00)

**TAG : A la fin du 8ème mur face à 6.00**

## [1-8] Turn L Paddle Step, Turn R Paddle Step

- 1234& 1/4 de tour à G en pointant PD côté D (4X), PD à côté du PG (6.00)  
5678& 1/4 de tour à D en pointant PG côté G (4X), PG à côté du PD (6.00)

## [2-8] Hip-Bump(x2), Forward, 1/2 Pivot Turn L, Walk R-L/Shimmy

- 1&2 PD avant et hip bump vers l'avant, revenir sur PG et hip bump vers l'arrière, revenir sur PD et hip bump vers l'avant  
3&4 PG avant et hip bump vers l'avant, revenir sur PD et hip bump vers l'arrière, revenir sur PG et hip bump vers l'avant  
5678 PD avant, pivot 1/2 tour à G (appui PG), PD avant , PG avant ( avec des « Shimmy ») (12.00)

**RESTART : Après 8 temps sur le 2ème mur (9.00), sur le 6ème mur (12.00), et sur le 9ème mur (12.00)**

**FINAL : La danse se termine face à 6.00, faire un pivot 1/2 tour à G et PD avant +Pose !**

Source : COPPERKNOB - Traduction Maryloo - maryloo.win68@gmail.com

