

Once Upon a Bar (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Novice

Choreographe/in: Gudrun Schneider (DE) & Gwendoline HOPIN (FR) - Septembre 2023

Musik: Once Upon a Bar - Simon Clow



Intro : durant les 16 comptes instrumentale

INTRODUCTION :

Pas facile : Vine L, Scuff R, Vine R, Scuff L, Step touch x4

1-8 Vine à G, scuff PD, Vine à D, scuff PG

1-8 Avancer PG devant, Touch PD derrière PG, Reculer PD, Touch PG, à côté, Reculer PG, Touch PD à côté, Avancer PD, Scuff PG et débiter la danse.

Intro : 48 comptes (32 comptes une partie chanson et 16 comptes une partie musicale) - 1 tag au 4e mur

Section 1: L Cross Over, Back Step R, Triple side L, Sailor Step R, Point ½ turn L

1-2 Croiser le PG devant PD, Reculer le PD derrière

3&4 PG pas chassé sur le côté G

5&6 Croiser le PD derrière le PG, Poser le PG à G, Poser le PD à D

7-8 Pointer le PG derrière le PD, tourner ½ tour vers la G (6h00)

Section 2: Step FWD R, Touch L, Triple back x2, Coaster step L

1-2 PD step devant, pointer le PG derrière le PD

3&4-5&6 PG pas chassé arrière, PD pas chassé arrière

7&8 Reculer le PG, Rassembler le PD à côté du PG, Avancer le PG devant

Section 3: Rock step R, Recover, Triple step ¾ turn R, Rock Step Fwd L, Side Rock L

1-2 PD devant, revenir en appuis sur PG

3&4 PD pas chassé ¾ de tours vers la D (9h00)

5-6 PG devant, revenir en appuis sur PD

7-8 PG à G, revenir en appuis sur PD

***Restart au 4e mur**

Section 4: Triple cross L, ¼ turn L x2, Rock step R, Coaster step R

1&2 PG pas chassé croisé devant le PD

3-4 ¼ de tours vers la G, poser le PD derrière, ¼ de tours vers la G, Poser le PG à G (3:00)0

5-6 PD devant, revenir en appuis sur PG

7&8 Reculer le PD derrière, rassembler le PG à côté du PD, Avancer le PD devant (pdc PD)

Au 4e mur, restart après les 24e comptes.

Bonne danse et prenez plaisir...

gwendoline.hopin@yahoo.com ou gudrun@gudrun-schneider.com