

All Over Me (de)

COPPER **KNOB**
STEPSHETS

Count: 16

Wand: 4

Ebene: Beginner

Choreograf/in: Marianne Langagne (FR) - September 2023

Musik: All Over Me - Wynn Williams



Intro : 32 Counts – Beginnen Sie mit den Texten

TAG (4 Counts) Ende Wand 5 (3:00)

S 1 CROSS ROCK, SIDE ROCK, BEHIND, ¼ TURN L-STEP, STEP LOCK STEP

- 1-2 RF über LF kreuzen, Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 RF nach R, Zurück auf den LF
- 5-6 RF hinter LF kreuzen, ¼ Drehung nach L – LF nach vorn
- 7&8 RF nach vorn, LF hinter RF kreuzen, RF nach vorn

S 2 STEP, ½ TURN R, TRIPLE FWD, CROSS, BACK, SWAY (R-L)

- 1-2 LF nach vorn, ½ Drehung R (Gewicht auf den RF) (3:00)
- 3&4 LF nach vorn, Zusammen, LF nach vorn
- 5-6 RF über LF kreuzen, LF nach hinten
- 7-8 Sway R, Sway L *

*** Note : Wand 13 (3:00), die Musik stoppt – Clap 1x während des Sway L**

TAG : Ende Wand 5 (3:00)

- 1-4 BACK, HOOK, STEP, POINT R TO R
- 1-2 RF nach hinten, Hook LF
- 3-4 LF nach vorn, Punkt R zu R

FINALE:

Ende um 12:00 Uhr

Ersetzen Sie den Sway L durch eine ¼ Drehung L – LF vorn – RF-Touch hinter LF

Kontakt : Marianne Langagne : eujeny_62@yahoo.fr

www.mariannelangagne.fr