

Fall Into Me (fr)

Count: 48

Wand: 1

Ebene: Phrasée Avancée

Choreographe/in: Stéphanie Bijon (FR) - Août 2023

Musik: Perfectly Broken - BANNERS



Séquence : A B A BB A* (de 25 à 40) A* (de 25 à 40)

Intro : 8 comptes

PART A

[1-8] BASIC R, ¼ TURN L, ¼ TURN L W/ SWEEP R, CROSS R, SIDE L, BEHIND R, SLIDE L, SLIDE R, CROSS L, RECOVER R, SIDE L, CROSS R, SIDE L, BEHIND R

12&a Pas PD à D (1), Pas PG derrière PD (2), Croiser PD devant G (&), ¼ de tour à G, PG en avant 09:00 3 ¼ de tour à G avec sweep du PD d'avant en arrière (3) 06:00

4&a Croiser PD devant G (4), Pas PG à G (&), Croiser PD derrière G (a)

56 Slide PG à G (5), Slide PD à D (6)

7&a Croiser PG devant PD (7), Revenir sur PD (&), Pas PG à G (a)

8&a Croiser PD devant PG (8), Pas PG à G (&), Croiser PD derrière PG (a)

[9-16] BASIC L, ¼ TURN R, ¼ TURN R W/ SWEEP L, CROSS L, SIDE R, BEHIND L, SLIDE R, SLIDE L, CROSS R, RECOVER L, SIDE R, CROSS L, ¼ TURN L, ¼ TURN L STEP L FWD

12&a Pas PG à G (1), Pas PD derrière PG (2), Croiser PG devant PD (&), ¼ de tour à D, PD en avant (a) 09:00

3 ¼ de tour à D avec sweep PG d'avant en arrière (3) 12:00

4&a Croiser PG devant PD (4), Pas PD à D (&), Croiser PG derrière PD (a)

56 Slide PD à D (5), Slide PG à G (6)

7&a Croiser PD devant PG (7), Revenir sur PG (&), Pas PD à D (a)

8&a Croiser PG devant PD (8), ¼ de tour à G, PD en arrière (&), ¼ de tour à G, PG en avant (a) 06:00

[17-24] COASTER STEP R FWD, COASTER STEP L, STEP R W/ SWEEP L, STEP L W/ SWEEP R, ROCK R ½ TURN R, FULL TURN, STEP L, STEP R, STEP L, HITCH R

1&a Pas PD en avant (1), Pas PG à côté du PD (&), Pas PD en arrière (a)

2&a Pas PG en arrière (2), Pas PD à côté du PG (&), Pas PG en avant (a)

34 Pas PD en avt avec sweep PG d'arrière en avant (3), Pas PG en avt avec sweep PG d'arrière en avant (4)

5&a Rock PD en avant (5), Revenir sur G (&), ½ tour à D, avec PD en avant (a) 12:00

6&a Pas PG en avant (6), ½ tour à G avec PD en arrière (&), ½ tour à G avec PG en avant (a)

7&a8 Pas PD en avant (7), Pas PG en avant (&), Hitch D sur 2 comptes (a8)

[25-32] LUNGE R, BACK x3, HOOK R, STEP R, FULL TURN R, STEP L, BACK R, SWEEP L, BEHIND SIDE CROSS, SIDE R

12&a Lunge PD en avant avec mouvements de bras (1), Reculer PG (2), Reculer PD (&), Reculer PG (a)

3 Hook PD avec la main droite qui se pose sur le coeur (3)

4&a Pas PD en avant (4), ½ tour à D, PG en arrière (&), ½ tour à D, PD en avant (a)

5 Pas PG en avant avec en ouvrant les bras (5)

6 PD en arrière avec sweep PG d'avant en arrière et avec les 2 mains poussant vers l'extérieur (6)

7&a Pas PG derrière PD (7), Pas PD à D (&), Croiser PG devant PD (a)

8 Pas PD à D en levant le bras droit à D (8)

[23-40] SIDE L, CROSS R, ¼ TURN L, STEP L, SWEEP R, CROSS BACK SIDE x2, CROSS R, POINT L,

SAILOR ¼ TURN, CROSS R, POINT L, SAILOR ½ TURN

- 1&a Pas PG à G (1), Croiser PD devant PG (&), ¼ de tour à G, PG en avant (a) 09:00
- 2 Sweep PD d'arrière en avant (2)
- 3&a Croiser PD devant PG (3), Reculer PG (&), Pas PD à D (a)
- 4&a Croiser PG devant PD (4), Reculer PD (&), Pas PG à G (a)
- 5&a Pas PD en avant (5), Pointer PG à G sur 2 comptes (&a)
- 6&a Pas PG derrière PD (6), ¼ de tour à G, PD à D (&), Pas PG à G (a) 06:00
- 7&a Pas PD en avant (5), Pointer PG à G sur 2 comptes (&a)
- 8&a Pas PG derrière PD (6), ½ tour à G, PD à D (&), Pas PG à G (a) 12:00

PART B

[1-8] SIDE R, WEAVE, CROSS L, RECOVER R, WEAVE, CROSS R, RECOVER L, BACK R, CROSS L

- 1 Pas PD à D (1)
- 2&a Croiser PG derrière PD (2), Pas PD à D (&), Croiser PG devant PD (a)
- 3&a Pas PD à D (3), Croiser PG derrière PD (&), Pas PD à D (a)
- 4 Croiser PG devant PD en levant le bras G (4)
- 5&a Revenir sur PD (5), Pas PG à G (&), Croiser PD devant PG (a)
- 6&a Pas PG à G (6), Croiser PD derrière PG (&), Pas PG à G (a)
- 7 Croiser PD devant PG en levant le bras D (7)
- 8&a Revenir sur PG (8), Pas PD à D (&), Croiser PG devant PD (a)

Final en option

STEP R, STEP L, R KNEE ON THE FLOOR, DO A HEART W/ YOUR HANDS

Cadeau de mariage pour mes chers amis Maryline et Azdine. La danse est un poème dont chaque mouvement est un mot

Août 2023

Last Update – 15 Sept. 2023 – R1
