

Louisiana Saturday Night (de)

COPPERKNOB
STREPSMETZ

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Beginner

Choreograf/in: Maria Nix (DE) - September 2023

Musik: Louisiana Saturday Night - Mel McDaniel



Beginn: mit Einsatz des Gesanges

S1: R-heel hook heel, hitch, grapevine, scuff

- 1-2 RF Ferse aufsetzen, RF vor dem LF kreuzen (nicht absetzen)
- 3-4 RF Ferse aufsetzen, RF nach hinten schwingen
- 5-6 RF Schritt nach rechts, LF hinter dem rechten kreuzen,
- 7-8 RF Schritt nach rechts, LF-von hinten nach vorne schwingen, dabei berührt die Ferse den Boden

S2: L-heel hook heel, hitch, grapevine, ¼ turn (9 Uhr)

- 1-2 LF Ferse aufsetzen, LF vor dem RF kreuzen (nicht absetzen)
- 3-4 LF Ferse aufsetzen, LF nach hinten schwingen
- 5-6 LF Schritt nach links, RF hinter dem linken kreuzen,
- 7-8 LF Schritt nach links, RF-von hinten nach vorne schwingen, dabei berührt die Ferse den Boden

S3: R/L-step lock step diagonal

- 1-2 RF Schritt schräg nach vorne (diagonal 9/12 Uhr), LF hinter dem RF einlocken
- 3-4 RF Schritt schräg nach vorne (diagonal 9/12 Uhr), LF hinter dem RF einlocken
- 5-6 LF Schritt schräg nach vorne (diagonal 9/6 Uhr), RF hinter dem LF einlocken
- 7-8 LF Schritt schräg nach vorne (diagonal 9/6 Uhr), RF hinter dem LF einlocken

S4: R-step ½ turn (3 Uhr) step, hold, L-full turn (3 Uhr), hold

- 1-2 RF Schritt nach vorne, auf dem linken Ballen ½ Drehung über die linke Schulter auf 3 Uhr
- 3-4 RF Schritt nach vorne und einen Takt halten
- 5-6 LF kleinen Schritt nach vorne und auf dem Ballen über die rechte Schulter ganze Drehung auf 3 Uhr, Gewicht kurz auf RF
- 7-8 LF aufsetzen und 1 Takt halten

No Tags, no Re-starts
