

# Hungover!!! (de)

**COPPERKNOB**  
STREPSHETS

Count: 64

Wand: 4

Ebene: Intermediate

Choreograf/in: Silvia Schill (DE) - August 2023

Musik: Hungover In A Church Pew - Jelly Roll



Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs.

## S1: Side, touch/snap r + l, side, close, ¼ turn r, ¼ turn r/brush

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF neben rechtem auftippen/schnippen
- 3-4 Schritt nach links mit links - RF neben linkem auftippen/schnippen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und LF nach vorn schwingen (6 Uhr)

## S2: Side, touch/snap l + r, side, close, ¼ turn l, brush

- 1-2 Schritt nach links mit links - RF neben linkem auftippen/schnippen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - LF neben rechtem auftippen/schnippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - RF nach vorn schwingen (3 Uhr)

Restart: In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

## S3: Rock forward, back, sweep back r + l, back, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - LF im Halbkreis nach hinten schwingen
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - RF im Halbkreis nach hinten schwingen
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Halten

## S4: Back, close, step, hold, step, pivot ¼ l, cross, hold

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 7-8 RF über linken kreuzen - Halten

Tag/Restart: In der 2. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '3-4' abbrechen, Brücke 1 tanzen und von vorn beginnen

Tag/Restart: In der 6. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '3-4' abbrechen, Brücke 1 tanzen und von vorn beginnen

Ende: Der Tanz endet nach '3-4' - Richtung 6 Uhr; zum Schluss die Ende-Sequenz tanzen

## S5: Side, behind, side, cross, side, hold, rock back

- 1-2 Schritt nach links mit links - RF hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - RF über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Halten
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den LF

## S6: Side, behind, side, cross, side, hold, rock back

- 1-8 Wie Schrittfolge S5, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend

## S7: Side, close, step, hold, side, close, back, hold

- 1-2 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen

7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Halten

**S8: ¼ turn l, close, step, hold, step, pivot ½ l 2x**

1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen (9 Uhr)

3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten

5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

7-8 Wie 5-6 (9 Uhr)

**Wiederholung bis zum Ende**

**Tag/Brücke 1**

**T1-1: Rocking chair**

5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF

7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den LF

**Tag/Brücke 2 (nach Ende der 8. Runde - 6 Uhr)**

**T2-1: Rocking chair, step, pivot ½ l 2x**

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF

3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den LF

5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

7-8 Wie 5-6 (6 Uhr)

**Ending/Ende**

**E1: Step, pivot ½ l, step, hold**

5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

**Last Update - 5 Sept. 2023 - R2**

---