

Tan Shoes (fr)

Count: 64

Wand: 4

Ebene: Novice

Choreographe/in: Roy Verdonk (NL) & Jef Camps (BEL) - Juillet 2023

Musik: Pink Shoe Laces - Dodie Stevens



Intro : 16 temps

Section 1 - Diag. Fwd, Touch, Diag. Back Touch, Diag Fwd, Touch, Point, Touch

- 1-2 PD sur la diagonale avant D, touch PG à côté du PD (10.30)
- 3-4 PG sur la diagonale arrière G, touch PD à côté du PG
- 5-6 PD sur la diagonale avant D, touch PG à côté du PD (10.30)
- 7-8 Pointer PG côté G, touch PG à côté du PD

Note: Cette section est dansée face à 10.30

Section 2 - Diag. Back, Touch, Diag. Back, Touch, Point, Touch, Diag. Fwd, Brush

- 1-2 PG sur la diagonale arrière G, touch PD à côté du PG (10.30)
- 3-4 PD sur la diagonale arrière D, touch PG à côté du PD (1.30)
- 5-6 Pointer PG côté G, touch PG à côté du PD
- 7-8 PG sur la diagonale avant G, Brush du PD face à 12.00

Section 3 - Jazz Box With Toe Struts

- 1-2 Cross pointe PD devant PG, abaisser le talon PD
- 3-4 Pointe PG arrière, abaisser talon PG
- 5-6 Pointe PD côté D, abaisser talon PD
- 7-8 Cross pointe PG devant PD, abaisser talon PG

Section 4 - Slide & Shimmy, Together, Hold, Toe Split, Heel Split, Back To Center

- 1-2 Grand pas PD côté D, Drag PG à côté du PD
- 3-4 PG à côté du PD, Hold
- 5-6 Twist des 2 pointes vers l'extérieur, Twist des 2 talons vers l'extérieur
- 7-8 Twist des 2 talons vers l'intérieur, twist des 2 pointes au centre

Section 5 - Toe Fans, Heel, Hook, Heel, Touch

- 1-2 Twist pointe PD vers l'extérieur, revenir au centre
- 3-4 Twist pointe PD vers l'extérieur, revenir au centre
- 5-6 « Dig » talon PD avant, « Hook » PD croisé devant PG
- 7-8 « Dig » talon PD avant, Touch PD à côté du PG

Section 6 - Side, Touch, Side, Touch, Vine, Together

- 1-2 PD côté D, touch PG à côté du PD
- 3-4 PG côté G, touch PD à côté du PG
- 5-6 PD côté D, cross PG derrière PD
- 7-8 PD côté D, PG à côté du PD

Section 7 - Toe Fans, Heel, Hook, Heel, Together

- 1-2 Twist pointe PG vers l'extérieur, revenir au centre
- 3-4 Twist pointe PG vers l'extérieur, revenir au centre
- 5-6 « Dig » talon PG avant, « Hook PG croisé devant PD
- 7-8 « Dig » talon PG avant, PG à côté du PD

Section 8 - Step, Hold, ¼ Pivot, Hold, Skates

- 1-2 PD avant, Hold
- 3-4 Pivot ¼ de tour à G (appui PG), Hold (9.00)

5-6 Skate avant (D-G)
7-8 Skate avant (D-G)

RESTART: Sur le mur 2 (3:00) & le mur 6 (12:00) danser les 16 premiers comptes, puis reprendre la danse au début

(Vous pouvez remplacer le « Brush » par un « Touch »)

**Source :COPPERKNOB - Traduction Maryloo - maryloo.win68@gmail.com - WEBSITE :
<https://www.line-for-fun.com/>**
