

My Alabama (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHEN SYLVESTER

Count: 64

Wand: 2

Ebene: Novice

Choreograf/in: Bruno Penet (FR) - Juillet 2023

Musik: Home To Alabama - Stephen Sylvester : (CD : Let Me Be Strong)



SECT 1 : STEP DIAG R, SCUFF, STEP DIAG L, SCUFF, VINE TO R, SCUFF

- 1-2 Avancer pied droit diagonale droite, petit coup de talon gauche à côté du pied droit
- 3-4 Avancer pied gauche diagonale gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche
- 5-6 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 7-8 Ecart pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit

SECT 2 : STEP DIAG L, SCUFF, STEP DIAG R, POINT, ROLLING VINE TO L, HOLD

- 1-2 Avancer pied gauche diagonale gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche
- 3-4 Avancer pied droit diagonale droite, toucher pointe pied gauche à gauche
- 5-6 En pivotant $\frac{1}{4}$ de tour à gauche avancer pied gauche (9 :00), en pivotant $\frac{1}{2}$ tour à gauche reculer pied droit (3 :00)
- 7-8 En pivotant $\frac{1}{4}$ de tour à gauche écart pied gauche, pause (12 :00)

Option 5 à 7 : Vine to Left

Restart & Tag 1 x1,5 & Final : au 10ème mur

SECT 3 : MAMBO FWD, HITCH, COASTER STEP, STOMP UP

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Reculer pied droit, lever genou gauche
- 5-6 Reculer pied gauche, assembler pied droit
- 7-8 Avancer pied gauche, frapper pied droit (sans le poser) à côté du pied gauche

SECT 4 : $\frac{1}{4}$ R TOE STRUT FWD, $\frac{1}{2}$ R TOE STRUT BACK, $\frac{1}{4}$ R TOE STRUT SIDE, KICK, HOOK

- 1-2 Toucher pointe pied droit à droite, en pivotant $\frac{1}{4}$ de tour à droite reposer talon droit (3 :00)
- 3-4 En pivotant $\frac{1}{4}$ de tour à droite toucher pointe pied gauche à gauche (6 :00), en pivotant $\frac{1}{4}$ de tour à droite reposer talon gauche (9 :00)
- 5-6 En pivotant $\frac{1}{4}$ de tour à droite toucher pointe pied droit à droite, reposer talon droit
- 7-8 Petit coup de pied gauche vers l'avant, plier jambe gauche devant jambe droite

Restart & Tag 2 : au 8ème mur

SECT 5 : STEP DIAG L FWD, STOMP UP, STEP DIAG R BACK, STOMP UP, STEP DIAG L BACK, STOMP UP, STEP DIAG R FWD, SCUFF

- 1-2 Avancer pied gauche diagonale gauche, frapper pied droit (sans le poser) à côté du pied gauche (en touchant le bord du chapeau avec la main gauche)
- 3-4 Reculer pied droit diagonale droite, frapper pied gauche (sans le poser) à côté du pied droit
- 5-6 Reculer pied gauche diagonale gauche, frapper pied droit (sans le poser) à côté du pied gauche
- 7-8 Avancer pied droit diagonale droite, petit coup de talon gauche à côté du pied droit

SECT 6 : COASTER STEP FWD, HOLD, COASTER STEP BACK, HOLD

- 1-2 Avancer pied gauche, assembler pied droit
- 3-4 Reculer pied gauche, pause
- 5-6 Reculer pied droit, assembler pied gauche
- 7-8 Avancer pied droit, pause

SECT 7 : ROCK FWD, $\frac{1}{2}$ TURN L & ROCK FWD, COASTER STEP, HOLD

- 1-2 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 3-4 En pivotant $\frac{1}{2}$ tour à gauche avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit (6 :00)

5-6 Reculer pied gauche, assembler pied droit

7-8 Avancer pied gauche, pause

Restart & Tag1 : au 3ème mur

Restart & Tag1 x2 : au 6ème mur

SECT 8 : ROCK FWD, ½ TURN R & STEP FWD, HOLD, STEP FWD, PIVOT ½ TURN R, STEP FWD, SCUFF

1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

3-4 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, pause

5-6 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit) (6 :00)

7-8 Avancer pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche

REPEAT

RESTART & Tag 1

Au 3ème mur, après la 7ème section : 1 fois le tag

Au 6ème mur, après la 7ème section : 2 fois le tag

SECT 1 : SIDE ROCK, KICK CROSS, SIDE ROCK, STOMP UP X2

1-2 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

3-4 Petit coup de pied droit vers l'avant, croiser pied droit devant pied gauche

5-6 Ecart pied gauche (en touchant le bord du chapeau avec la main gauche), retour poids du corps sur pied droit

7-8 Frapper pied gauche (sans le poser) à côté du pied droit 2 fois

SECT 1 : SIDE ROCK, KICK CROSS, SIDE ROCK, STOMP UP X2

1-2 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit

3-4 Petit coup de pied gauche vers l'avant, croiser pied gauche devant pied droit

5-6 Ecart pied droit (en touchant le bord du chapeau avec la main droite), retour poids du corps sur pied gauche

7-8 Frapper pied droit (sans le poser) à côté du pied gauche 2 fois

RESTART & TAG 2

Au 8ème mur après la 4ème section ajouter les pas suivants (après avoir remplacé les 2 dernier comptes par : 7-8 Stomp pied droit, pause) :

[STOMP, HOLD X3] R & L

1-2 Frapper pied droit à côté du pied gauche, pause

3-4 Pause, pause

5-6 Frapper pied gauche à côté du pied droit, pause

7-8 Pause, Pause

LAST WALL

Au 10ème mur, ne faire que les sections 1 et 2, puis ajouter le Tag 1 + la 1ère section du Tag 1 + les pas suivants (Final) :

1-2 Frapper pied gauche vers l'avant 2 fois

Challenge Boy – CRAZY DANCERS OF COUNTRY MUSIC
