

# DRUNK of LOVE (es)

COPPERKNOB  
BY STEPHEN

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Iniciación consolidada

Choreograf/in: Pilar Rubin (ES) - Agosto 2023

Musik: Love Drunk - Steve Moakler : (Álbum: Steel Town)



Hoja de baile : M<sup>a</sup> Jesús Osuna

Intro : 32 beats

## [1-8] KICK BALL POINT ( x2 ) ( R – L ) – SHUFFLES FWD ( R – L )

- 1&2 Patada hacia delante con PD, paso PD junto al PI, marcar punta del PI hacia la izquierda
- 3&4 Patada hacia delante con PI, paso PI junto al PD, marcar punta del PD hacia la derecha
- 5&6 Paso hacia delante con PD, paso PI cerca del PD, paso hacia delante con PD
- 7&8 Paso hacia delante con PI, paso PD cerca del PI, paso hacia delante con PI

## [9-16] PIVOT ½ TURN L – SHUFFLES FWD ( R – L ) – PIVOT ½ TURN L

- 1-2 Paso hacia delante con PD, girar ½ vuelta hacia la izquierda ( 06.00 )
- 3&4 Paso hacia delante con PD, paso PI cerca del PD, paso hacia delante con PD
- 5&6 Paso hacia delante con PI, paso PD cerca del PI, paso hacia delante con PI
- 7-8 Paso hacia delante con PD, girar ½ vuelta hacia la izquierda ( 12.00 )

## [17-24] [ SIDE ROCK STEP – BEHIND – SIDE – CROSS ] x2 ( R – L )

- 1-2 Paso hacia la derecha con PD, recupero peso en PI
- 3&4 Paso PD cruzado por detrás del PI, paso hacia la izquierda con PI, paso PD cruzado por delante del PI
- 5-6 Paso hacia la izquierda con PI, recupero peso en PD
- 7&8 Paso PI cruzado por detrás del PD, paso hacia la derecha con PD, paso PI cruzado por delante del PD

## [25-32] STEP FWD ( R ) – TOE BACK ( L ) – ¼ TURN R and STEP BACK – SIDE ( R ) – STEP FWD ( L ) – TOE BACK ( R ) – STEP BACK – STOMP ( L )

- 1-2 Paso hacia delante con PD, marcar punta del PI detrás del PD
- 3-4 Girar ¼ hacia la derecha dando un paso hacia atrás con PI, paso hacia la derecha con PD ( 03.00 )
- 5-6 Paso hacia delante con PI, marcar punta del PD detrás del PI
- 7-8 Paso hacia atrás con PD, picar PI junto al PD

**VOLVER A EMPEZAR**

**TAG**

Terminada la 3<sup>a</sup> pared mirando a las 09.00 se añadirán los siguientes 16 tiempos :

### [1-8] WEAVE TO R ending TOUCH

- 1-2 Paso hacia la derecha con PD, paso PI cruzado por detrás del PD
- 3-4 Paso hacia la derecha con PD, paso PI cruzado por delante del PD
- 5-6 Paso hacia la derecha con PD, paso PI cruzado por detrás del PD
- 7-8 Paso hacia la derecha con PD, marcar punta del PI al lado del PD

### [9-16] WEAVE TO L ending TOUCH

- 1-2 Paso hacia la izquierda con PI, paso PD cruzado por detrás del PI
- 3-4 Paso hacia la izquierda con PI, paso PD cruzado por delante del PI
- 5-6 Paso hacia la izquierda con PI, paso PD cruzado por detrás del PI
- 7-8 Paso hacia la izquierda con PI, marcar punta del PD al lado del PI

## FINAL

Terminada la 10ª pared mirando a las 06.00 terminaremos el baile con :

[1-2] KICK BALL POINT ( R ) – POINT FWD ( L )

1&2 Patada hacia delante con PD, paso P

---