

Dis Moi Tout (fr)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Debutant +

Choreographe/in: Laure-Anne VITELLI (FR) - 28 Juillet 2023

Musik: Dis Moi Tout - Ridsa : (Album: Equateur)



Intro 16 Comptes

[1-8] WALK R-L-R-L, DOUBLE HIP BUMP R & L

1-2-3-4 Pas PD avant (1), Pas PG avant (2), Pas PD avant (3), Pas PG avant (4), 12h00

5 & 6 Pas PD à D avec 2 coups de hanche D à D (5&6) (PDCD),

7 & 8 Revenir en appui PG avec 2 coups de hanche G à G (7&8) (PDCG),

[9-16] 1/2 STEP TURN L, SIDE ROCK R, RECOVER, JAZZ BOX R

1-2 Pas PD avant (1), Pivoter 1/2 T à G (2) (PDCG), 6h00

3-4 Rock step latéral à D coté D (3), Revenir PDC à G avec pas PG coté G (4),

5-6-7-8 Croiser PD devant PG (5), Reculer PG (6), Pas PD à D (7), Pas PG avant (8),

Restarts Après 16 comptes: Mur 2 qui débute à 3h00, reprendre face à 9h00

Mur 6 qui débute face à 6h00, reprendre face à 12h00

[17-24] 1/8 T R STEP R FWD, TOGETHER, STEP R FWD, TOUCH, 1/8 T L STEP SIDE L, TOGETHER, 1/4 T L STEP L FWD, BRUSH R

1 Faire 1/8 T à D avancer PD dans la diagonale avant D (1), Assembler PG 7h30

2-3 à coté PD (2), Avancer PD dans la diagonale avant D (3), Toucher pointe PG

4 à coté PD (4),

5-6 Faire 1/8 T à G pas PG coté G (5), Assembler PD à coté PG (6) 6h00

7-8 Faire 1/4 T à G pas PG avant (7), Frotter la plante du pied D sur le sol (8), 3h00

[25-32] V-STEP (African style), DOUBLE CROSS HEEL GRIND R

1 Pas PD sur la diagonale avant D « OUT » en roulant la hanche D à D (1),

2 Pas PG sur la diagonale avant G « OUT » en roulant la hanche G à G (2), Reculer PD au

3-4 centre (3), Reculer PG & assembler à coté PD (4) (PDCG) (4),

5 1/8 T à G croiser PD devant PG prendre appui sur talon D (pointe PD à G) (5), 1h30

6 Pivoter sur le talon D en faisant 1/8 T à D (pointe PD à D) pas PG à G (6), 3h00

7 1/8 T à G croiser PD devant PG prendre appui sur talon D (pointe PD à G) (7), 1h30

8 Pivoter sur le talon D en faisant 1/8 T à D (pointe PD à D) pas PG à G (8) (PDCG) 3h00

Option facile: Sur les comptes 5678 remplacer les Heels Grind par des Cross : Croiser PD devant PG (5), Pas PG à G (6), Croiser PD devant PG (7), Pas PG à G (8)

Final A la fin de la danse, vous serez face à 3h00, faire ¼ T à G pour finir face à 12h00

Source : cette fiche est l'originale. Si vous avez des questions n'hésitez pas à me contacter :

Laure-Anne VITELLI : laureannevitelli.83@gmail.com / linedancestory.83@gmail.com

Last Update: 31 Jul 2023