

Rhinestone Cowboy (de)

COPPER **KNOB**
STREPSHETS

Count: 64

Wand: 2

Ebene: Improver

Choreograf/in: Ursula Klinger-Mendl (AUT) - Juni 2023

Musik: Rhinestone Cowboy - Glen Campbell



Intro: 16 counts

Sequence: A-B-A-C-Tag A-B-A-C-Tag C

Part A (Strophe)

[S1] step diagonally fwd, together, fwd, scuff 2x

- 1-2 RF Schritt diagonal r vorwärts, LF an rechte Ferse heransetzen
- 3-4 RF Schritt diagonal r vorw., LF von hinten nach vorne schwingen, Ferse dabei am Boden schleifen
- 5-8 wie 1-4 gespiegelt

[S2] cross fwd-touch behind, step back-touch, ¼ r, step, touch, step, touch

- 1-2 RF über LF kreuzen - linke Fußspitze hinter RF auftippen
- 3-4 Schritt zurück mit LF, rechte Fußspitze neben LF auftippen
- 5-6 ¼ Drehung nach rechts und Schritt zur Seite mit RF, linke Fußspitze neben RF auftippen
- 7-8 LF Schritt zur Seite, rechte Fußspitze neben LF auftippen (3:00)

wiederhole [S1] + [S2] (6:00)

Part B (Strophe)

[S1] rocking chair, grapevine with scuff; 2x

- 1-2 RF Schritt vor, dabei LF Ferse leicht anheben, Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF Schritt zurück, dabei LF Ferse leicht anheben, Gewicht zurück auf LF
- 5-6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 7-8 RF Schritt nach rechts, LF von hinten nach vorne schwingen, Ferse dabei am Boden schleifen

[S2] Wiederhole [S1] seitenverkehrt nach links

[S3] rocking chair, step turn ½ l, stomp 2x

- 1-2 RF Schritt vor, dabei LF Ferse leicht anheben, Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF Schritt zurück, dabei LF Ferse leicht anheben, Gewicht zurück auf LF
- 5-6 RF Schritt vor, ½ Drehung links auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12:00)
- 7-8 RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen

Part C (Refrain) Für ein schönes Ende wird statt [S3] ½ step turn links gemacht sobald die Musik leiser wird.

[S1] stomp, heel split, kick, kick, together, heel split

- 1-2 RF vor LF aufstampfen (1), beide Fersen nach außen drehen (2)
- 3-4 beide Fersen zurück drehen mit Gewicht auf links (3), RF kick nach vorn (4)
- 5-6 RF kick nach vorn (5), RF neben LF abstellen (6)
- 7-8 beide Fersen nach außen drehen (7), beide Fersen zurück drehen (8)

[S2] side rock, step; r-l

- 1-4 RF Schritt rechts auf dem Ballen, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt vor (3), halten (4)
- 5-8 Wiederhole 1-4 spiegelverkehrt

[S3] jazz box; 2x

- 1-2 RF kreuzt vor LF, LF Schritt zurück
- 3-4 ¼ Drehung nach rechts (9:00), RF Schritt nach rechts, LF Schritt vor
- 5-8 Wiederhole 1-4 (12:00)

wiederhole [S1] bis [S3] (6:00)

Tag (16 counts) walk fwd 4x with kick, walk back 4x with touch; 2x

1-4 3 Schritte vor r-l-r, LF kickt vorwärts

5-8 3 Schritte zurück l-r-l, RF neben LF auftippen

wiederhole 1-8

Quelle: CopperKnob – Rhinestone Cowboy – Ursula Klinger-Mendl – Juni 2023

Last Update: 6 Jan 2024
