

# Faded Dreams (fr)

COPPER KNOB  
STEPSHEETS

Count: 24

Wand: 2

Ebene: Intermédiaire - Rolling 8

Choreographe/in: Maddison Glover (AUS), Simon Ward (AUS) & Fred Whitehouse (IRE) - Mai 2023

Musik: Ain't Got A Shot - Nate Barnes



Intro descente guitare (& a 6 & a 7 & a 8 & a) + 8 temps

En rythme « Rolling 8 », chaque temps est divisé en 3. Comptez 1 & a 2 & a 3 & a 4 & a ...

Particularités 2 Restarts, puis 1 Tag de 2 temps

**Section 1 : R Step 1/2 L Pivot, 1/4 L & R Side, L Behind, Hitch, Behind, L Side, R Cross Rock, 1/4 R, 1/2 R with Sweep, R Back, L Touch with Knees Bends, 12:00**

1 - - 2 - a Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G, 1/4 tour G + Pas D à D, 06:00 puis 03:00

3 & - Croiser G derrière D, Hitch D (Coup de genou en l'air) + genou D vers extérieur,

4 - a Croiser D derrière G, Pas G à G,

5 - - 6 - Rock Step D croisé devant G (Pas D dans direction indiquée, Remettre Poids du Corps (PdC) sur G),

0a 1/4 tour D + Pas D avant, 06:00

7 & a 1/2 tour D+ Pas G arrière, Sweep D vers arrière (Jambe libre forme arc de cercle), Pas D arrière, 12:00

8 - a Touch G avant + Genoux fléchis, Poser PdC G,

**\*1e et 2e particularités RESTARTS Sur les 3e et 6e murs (commencés face 12:00), reprenez du début (face 12:00)**

**S2 : Weight on L, Touch, R Back, Touch, Weight on L, 1/4 L & R Side, L Sweep, L Behind-Side-Cross, R Side &**  
Sway R, L, R, 1/2 L,

1 - a Touch D (Poser plante D près G), Pas D arrière,

2 - a Touch G avant + Genoux fléchis, Poser PdC G,

3 & - 1/4 tour G + Pas D à D, Sweep G vers arrière, 09:00

4 & a Behind-Side-Cross G (Croiser G derrière D, Pas D à D, Croiser G devant D),

5 - - 6 - - Pas D à D + Sway D (Incliner le buste sur le côté sans abaisser le torse), Sway G,

7 - - 8 - - Sway D, Pas G à G + 1/2 tour G, 03:00

**S3 : R Mambo Step, L Back Sweep, R Sailor Step, L Behind Sweep, 1/4 R & R Coaster Step, L Step, Hitch, R Back, Raise, R Coaster Step.**

1 & a Rock Step D avant (1 &), Pas D arrière (a),

2 & - Pas G arrière, Sweep D vers arrière,

3 & a Sailor Step D (Croiser D derrière G, Pas G à G, Pas D à D),

4 & - Croiser G derrière D, Sweep D vers l'arrière (+ Commencer 1/4 tour D),

5 & a Finir 1/4 tour D + Coaster Step D (Pas D arrière, Ramener G près D + PdC G, Pas D avant),

6 & - Pas G avant, Hitch D,

7 & - Pas D arrière, Jambe G élevée & tendue,

8 & a Coaster Step G.

**! Recommencez du début ... et gardez le sourire !!**

**\*3e particularité : TAG : Après le 7e mur (commencé face à 12:00, donc terminé face à 06:00)**

**TAG : Walk R, L.**

1 - 2 Pas D avant, Pas G avant.

Traduit par Lilly WEST, en utilisant la terminologie NTA / [www.lillywest.fr](http://www.lillywest.fr) / [www.countrydancetour.com](http://www.countrydancetour.com)

