

# Chihuahua (de)

Count: 32

Wand: 4

Ebene: High Beginner

Choreograf/in: Maria Nix (DE) - Mai 2023

Musik: Chihuahua - DJ Bobo



**Beginn: nach 32 count mit dem Text „I'm walking in the street“**

## **S1: R-Charleston steps, R-Shuffle forward, L-¼ turn right cross facing 3 o'clock**

- 1-2 rechte Zehe vorne vor dem linken Fuß auftippen, rechten Fuß zurück neben den linken setzen
- 3-4 linke Zehe hinter dem rechten Fuß auftippen, linken Fuß zurück neben den rechten setzen
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts, linken heransetzen, Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8 Schritt vor mit links, Gewicht auf rechts mit ¼ Drehung nach rechts auf 3 Uhr, links über rechts kreuzen

## **S2: R/L-Weave, side rock cross hold**

- 1&2& Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß hinter rechtem kreuzen, Schritt nach rechts mit rechts, links über rechts kreuzen
- 3&4& Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf links, rechts über links kreuzen, für einen Takt halten
- 5&6& Schritt nach links mit links, rechten Fuß hinter linkem kreuzen, Schritt nach links mit links, rechts über links kreuzen, für einen Takt halten

## **S3: R-Mambo step forward, L-Mambo step back, R/L side rock, cross**

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts mit Gewicht auf rechts, linken Fuß leicht anheben, rechten Fuß zurück neben linken setzen
- 3&4& Schritt zurück mit links mit Gewicht auf links, rechten Fuß leicht anheben, linken Fuß zurück neben den rechten setzen
- 5&6 Schritt nach rechts mit Gewicht auf rechts, Gewicht zurück auf links, rechten über linken Fuß kreuzen
- 7&8 Schritt nach links mit Gewicht auf links, Gewicht zurück auf rechts, linken über rechten Fuß kreuzen

## **S4: R-Paddle turn ¾ left facing 6 o'clock, R/L dwight swiffels**

- 1&2& Gewicht auf den linken Fuß, den rechten daneben auftippen und mit dem rechten Ballen nach rechts schieben auf 12 Uhr
- 3&4 erneut mit dem Ballen schieben auf 9 Uhr und schließlich auf 6 Uhr
- 5&6 beide Füße gleichzeitig nach rechts schwingen, mit Gewicht auf den Fersen, mit Gewicht auf den Zehen, mit Gewicht auf den Fersen
- 7&8 beide Füße gleichzeitig nach links schwingen, mit Gewicht auf den Fersen, mit Gewicht auf den Zehen, mit Gewicht auf den Fersen