

# 47 Millionnaires (fr)

COPPERKNOB  
BY STEPHENETS

Count: 40

Wand: 2

Ebene: Intermédiaire

Choreographe/in: Claudine Burket (CH) - Avril 2023

Musik: 47 Millionnaires - 77 Bombay Street



Départ : 32 comptes

## [1 à 8] Rumba G Forward, Rumba D Back, Back, Back, Coaster Step

- 1&2 PG à G, ramener PD à côté PG, PG devant
- 3&4 PD à D, ramener PG à côté PD, PD derrière
- 5-6 PG derrière, PD derrière
- 7&8 PG derrière, ramener PD à côté PG, PG devant.

## [9 à 16] Step Lock Step Forward G + D, Step 1/4, Cross, Pointe G, Touch G, Side G

- 1&2 PD devant, Lock PG derrière, PD devant
- 3&4 PG devant, Lock PD derrière, PG devant
- 5&6 PD devant, 1/4 de tour à G, croiser PD devant PG
- 7&8 Toucher la pointe G à G, toucher la point à G à côté PD, poser le PG à G

## [17 à 24] Vaudeville D + G, Cross, 1/4 à D, Back, Sailor

- 1&2 croiser PD devant PG, poser PG légèrement derrière PD, touche talon droit en diagonale devant D
- &3&4 ramener PD à côté PG, croiser PG devant, PD à droite, touche talon G en diagonale G
- 5-6 croiser PD devant PG ¼ à D
- 7&8 croiser PD derrière PG, PG à G, PD à côté

## [25 à 32] Step Lock Step Forward G, Mambo Step, Pointé G Back, ½ à G, Scissor Step

- 1&2 PG devant, Lock PD derrière, PG devant
- 3&4 PD devant, revenir sur PG, PD en arrière
- 5-6 pointe PG derrière, 1/2 tour à G, poids sur PG
- 7&8 PD à droite, poser PG à coté PD, PD devant

RESTART : sur les 3ème, 4ème et 7ème mur

## [33 à 40] Rock Step, Back Look Back, Back Step, Talon D & Touch G

- 1-2 poser PG devant, ramener le poids sur PD,
- 3&4 PG derrière PD, lock PD devant PG, poser PG derrière,
- 5-6 PD derrière, revenir poids sur PG
- 7&8 poser talon D diagonale devant D, ramener PD à côté PG, pointe G à côté PD.

Tag au 2ème mur à 12h et 5ème mur à 6h

## Répéter les comptes 33 à 40 + Talon D, Talon G, Hook G, talon G, Touch G

- 1-2 poser PG devant, ramener le poids sur PD,
- 3&4 PG derrière PD, lock PD devant PG, poser PG derrière,
- 5-6 PD derrière, revenir poids sur PG
- 7&8 poser talon D diagonale devant D, PD à côté PG, pointe G à côté PD.

- &1&2 Poser le PD à côté du PG, talon D devant, ramener le PD à côté du PG, talon G devant
- &3-4 tibia D, talon G devant, Touch G

Final 3 comptes : 1&2&3 talon D, talon G Stomp D devant

REPRENDRE, AU DÉBUT, AVEC LE SOURIRE

