

# Twisted Mind (fr)

COPPERKNOB  
STEPSHEETS

Count: 64

Wand: 2

Ebene: Intermédiaire

Choreograf/in: Gary O'Reilly (IRE) - Avril 2023

Musik: Twisted Mind - Purple Disco Machine & Agnes



Intro : 16 temps

## Section 1: SIDE, LEAN, RECOVER, REVERSE FULL TURN, SAILOR STEP, HOLD, BALL STEP

- & 1 2 PD côté D, tourner et pencher le corps  $\frac{1}{4}$  de tour à G et talon du PG « out », revenir en se redressant sur PG ( face à 12.00)
- 3 4  $\frac{1}{2}$  tour à D et PD côté D (6.00),  $\frac{1}{2}$  tour à D et PG côté G ( 12.00)
- 5 & 6 Cross PD derrière PG, PG côté G, PD côté D ( le corps tourné vers la diagonale D)
- 7 & 8 HOLD, PG à côté du PD, PD côté D

## Section 2: POINT, POINT, HITCH & TOUCH, POINT, DRAG, DRAG, BALL STEP

- 1 2 Pointe PG croisé devant PD, pointe PG côté G
- 3 & 4 Hitch du PG, PG à côté du PD, Touch PD à côté du PG
- 5 6 7 Pointe PD côté D, glisser le PD à côté du PG ( sur 2 temps)
- & 8 PD à côté du PG ( sur le ball), PG avant

RESTART ici sur le 3ème mur

## Section 3: FWD ROCK, $\frac{1}{2}$ , $\frac{1}{4}$ , BEHIND SIDE CROSS, HOLD, SIDE ROCK

- 1 2 Rock PD avant, revenir sur PG
- 3 4  $\frac{1}{2}$  tour à D et PD avant,  $\frac{1}{4}$  de tour à D et PG côté G (9.00)
- 5 & 6 Cross PD derrière PG, PG côté G, cross PD devant PG
- 7 & 8 HOLD , « rock ball » PG côté G, revenir sur PD, le corps tourné vers la diagonale D (10.30)

## Section 4: ROCK RECOVER & ROCK RECOVER, COASTER STEP, STEP, TWIST TWIST

- 1 2 Rock PG avant avec « Hip Roll » de l'avant vers l'arrière ( sens inverse des aiguilles d'une montre), revenir sur PD
- & 3 4 PG à côté du PD, rock PD avant, revenir sur PG
- 5 & 6 PD arrière, PG à côté du PD, PD avant
- 7 & 8 PG avant, twist des 2 talons à G, twist des 2 talons au centre ( finir appui PD )

## Section 5: 1/8 SIDE, POINT, 1/4, 1/4, BACK, SWEEP, BEHIND SIDE CROSS

- 1 2 1/8ème de tour à G et PG côté G, pointe PD côté D («en regardant par-dessus l'épaule G ») (9.00)
- 3 4  $\frac{1}{4}$  de tour à D et PD avant,  $\frac{1}{4}$  de tour à D et PG côté G (3.00)
- 5 6 PD arrière, Sweep du PG de l'avant vers l'arrière
- 7 & 8 Cross PG derrière PD, PD côté D, cross PG devant PD

## Section 6: SIDE, POINT, 1/4, 1/2, BACK, DRAG, DRAG, BALL ROCK

- 1 2 PD côté D, pointe PG côté G( en regardant par-dessus l'épaule D)
- 3 4  $\frac{1}{4}$  de tour à G et PG avant,  $\frac{1}{2}$  tour à G et PD arrière (6.00)
- 5 6 7 Grand pas du PG arrière, glisser le PD vers le PG ( sur 2 temps)
- & 8 « Rock ball » PD côté D, revenir sur PG

## Section 7: CROSS, HITCH, BACK, SWEEP, SAILOR STEP, HOLD, BALL STEP

- 1 2 Cross PD devant PG, Hitch du genou G sur la diagonale G
- 3 4 PG arrière, Sweep du PD d'avant vers l'arrière
- 5 & 6 Cross PD derrière PG, PG côté G, PD côté D
- 7 & 8 HOLD, PG à côté du PD, PD côté D (6.00)

**Section 8: CROSS ROCK/PRESS, SWEEP, SAILOR STEP, JAZZ BOX**

- 1 2 Cross rock/press PG devant PD, revenir sur PD et sweep du PG d'avant vers l'arrière
- 3 & 4 Cross PG derrière PD, PD côté D, PG côté G
- 5 6 Cross PD devant PG, PG arrière
- 7 8 PD côté D, PG avant

**\*RESTART: Sur le 3ème mur, après 16 temps, recommencez la danse face à 12.00**

**FINAL : La danse se termine face à 12.00**

**Source :COPPERKNOB - Traduction Maryloo - maryloo.win68@gmail.com - WEBSITE :  
<https://www.line-for-fun.com/>**

---