

Sky Cruise Waltz Mixer (P) (fr)

COPPER KNOB
BY SHEETS

Count: 36

Wand: 0

Ebene: danse de Partenaires - en
Cercle waltz



Choreographe/in: Sue Wagner (USA) - Avril 2023

Musik: Heart of an Angel - Modern Talking

Chorégraphie de Sue Wagner (USA) 30 comptes, adaptée en version Française 36 comptes

Les danseurs sont en position fermée l'homme face L.O.D. et forment un cercle

Les femmes font les pas inversés à ceux des hommes

[1 à 6] - WALK VALTZ

1-2-3 - Pied G avance - PD près PG - PG sur place (F : PD en arrière, PG, PD)

4-5-6 - Pied D avance - PG près PD - PD sur place (F : PG en arrière, PD, PG)

[7 à 12] - TWINKLE VALTZ LEFT, TWINKLE VALTZ RIGHT

1-2-3- PG croise devant PD - PD près PG en pivotant légèrement à G - PG sur place

F : PD croise derrière PG - PG près PD en pivotant légèrement à G - PD sur place

4-5-6- PD croise devant PG - PG près PD en pivotant légèrement à D - PD sur place

F : PG croise derrière PD - PD près PG en pivotant légèrement à D - PD sur place

[13 à 18] - INSIDE LOOP TURN LEFT (X2)

Lever les bras, hommes G, femmes D, laisser la position fermée

1-2-3- H : PG, PD, PG sur place - F : PD, PG, PD avec $\frac{3}{4}$ de tour à G en passant sous les bras

4-5-6- H : PD, PG, PD avec $\frac{1}{4}$ de tour à G en passant sous les bras

Les danseurs se retrouvent côte à côte face I.L.O.D. et se donnent les mains formant une ronde

[19 à 24] - WALK VALTZ, MOVE THE CIRCLE (In), LET GO OF PARTNER HAND, CROSS ANDS, TAKE THE HANDS

Les danseurs avancent en resserrant le cercle

1-2-3 - H : Pied G avance - PD près PG - PG sur place F : Pied D avance - PG, PD sur place

4-5-6 - H : PD, PG, PD sur place - F : PG, PD, PD sur place

Les danseurs laissent les mains, croisent leurs bras le gauche au dessus et se donnent les mains

[25 à 30] - RAISE HANDS UP, PIVOT 1/2 TURN TO LEFT, WALK VALTZ, MOVE THE CIRCLE (Out)

1-2-3 - H : PG,PD, PG F : PD, PG, PD (Lever les bras en faisant $\frac{1}{2}$ tour sur place en tournant à G)

4-5-6 - H : PD avance - PG près PD - PD avance F : PG, PD, PG

Les danseurs élargissent le cercle en avançant face O.L.O.D.

[31 à 36] - WALK VALTZ, INSIDE LOOP TURN LEFT

Les hommes laissent les mains D et lèvent le bras G en gardant la main de sa partenaire de G

1-2-3 - H : Pied G avance - PD - PG sur place F : PD, PG, PD en effectuant $\frac{1}{2}$ tour à G

4-5-6 - H : PD, PG, PD avec $\frac{1}{4}$ de tour à G F : PG, PD, PG avec $\frac{1}{4}$ de tour à G

Les danseurs reprennent la position initiale en reformant le cercle

Recommencer la danse avec entrain,

Fiche de danse établie par Emilio GARCIA en synthèse de la chorégraphie d'origine et de l'adaptation pour la faire sur 36 comptes,