

I Need a Good Bartender (de)

COPPERKNOB
BY STEPHEN

Count: 32

Wand: 2

Ebene: Beginner

Choreograf/in: Maggie Shipley (USA) & Shirley Blankenship (USA) - April 2023

Musik: Good Bartender - Ronnie Dunn



Der Tanz beginnt nach 24 Counts mit dem Gesang.

S1: GRAPEVINE R /CROSS, CHASSÉ R, BACK ROCK

- 1-2 RF nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3-4 RF nach rechts, LF über RF kreuzen
- 5&6 RF nach rechts, LF an RF heransetzen, RF nach rechts
- 7-8 LF nach hinten, Gewicht zurück auf RF

S2: GRAPEVINE L/CROSS, CHASSÉ L, BACK ROCK

- 1-2 LF nach links, RF hinter RF kreuzen
- 3-4 LF nach links, RF über LF kreuzen
- 5&6 LF nach links, RF an LF heransetzen, LF nach links
- 7-8 RF nach hinten, Gewicht zurück auf LF

S3: TOE STRUT ¼ TURN 2 X, ROCKING CHAIR

- 1-2 Rechte Fußspitze mit ¼ Drehung nach rechts aufsetzen, Hacken absetzen
- 3-4 Linke Fußspitze mit ¼ Drehung nach rechts aufsetzen, Hacken absetzen (3 Uhr)
- 5-6 RF nach vorn, Gewicht zurück auf LF
- 7-8 RF nach hinten, Gewicht zurück auf LF

S4: K-STEP ¼ TURN R

- 1-2 RF diagonal nach rechts vorn, LF neben RF auftippen
- 3-4 LF diagonal nach links hinten, RF neben LF auftippen
- 5-6 RF mit ¼ Drehung nach rechts, LF neben RF auftippen (6 Uhr)
- 7-8 LF nach links, RF neben LF auftippen

Der Tanz beginnt von vorn.

line-dance-iris@gmx.de

Last Update - 25 Apr. 2023 - R1