

# Crazy Grandma (de)

**COPPERKNOB**  
STEPSHEETS

Count: 150

Wand: 2

Ebene: Phrased High Beginner

Choreograf/in: Nicole Becker (DE), Andrea Akinci (DE), Emily Akinci (DE), Fazli Akinci (DE) & Jutta Koch (DE) - 6 November 2022

Musik: Some Things Never Change - Flatland Cavalry



## Reihenfolge und Blickrichtung:

(12) A (6) A2 (12) B (12) A (6) B (6) A (12) C (12) A (6) B (6) A (4 counts) (6) B (6)  
B (6) B (6) A (12) A2 (6) C2 (12) C (12) B (12) B (12)

So ist's etwas einfacher :-)

A A2 B

A B A C

A B A4 B

B B A A2

C2 C B B

## PART A

**R POINT - POINT – R KICK-BALL-CHANGE – 2X ¼ L-TURN with R&L KICK – R ROCK BACK – R STOMP**

1-2 RF re auftippen, RF neben LF auftippen

3&4 RF Kick nach vorne, RF neben LF leicht absetzen, LF auf der Stelle belasten

5-6 ¼ L-Drehung RF Kick nach vorn, ¼ L-Drehung LF Kick nach vorn (6h)

7-8 RF Sprung nach hinten, Gewicht wieder vor auf LF, RF Stomp neben LF

## PART A2

**L POINT - POINT – L KICK-BALL-CHANGE – 2X ¼ R-TURN with L&R KICK – L ROCK BACK – L STOMP**

1-2 LF li auftippen, LF neben RF auftippen

3&4 LF Kick nach vorne, LF neben RF leicht absetzen, RF auf der Stelle belasten

5-6 ¼ R-Drehung LF Kick nach vorn, ¼ R-Drehung RF Kick nach vorn (12h)

7-8 LF Sprung nach hinten, Gewicht wieder vor auf RF, LF Stomp neben RF

## PART B

**SEC. 1: VAUDEVILLE – R FLICK – R GRAPEVINE L STOMP**

1-2 RF vor LF kreuzen, LF kleinen Schritt zurück

3-4 R Ferse diagonal vorne rechts auftippen, RF nach hinten hochheben

5-6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen

7-8 RF Schritt nach rechts, LF Stomp

**SEC. 2: L SWIVEL (TOE-HEEL-TOE) – R STOMP – R KICK-HOOK-KICK-BRUSH**

1-4 LF Spitze -Hacke -Spitze nach links drehen, RF Stomp

5-6 RF Kick nach vorne, RF kreuzend vor LF anheben

7-8 RF Kick nach vorne, RF über den Boden nach hinten schleifen

**SEC. 3: 2X R&L TOE-STRUT ½ R-TURN – R COASTER STEP – L STOMP**

1-2 ½ R-Drehung RF nur die Spitze vorne aufsetzen, RF Ferse senken

3-4 ½ R-Drehung LF nur die Spitze hinten aufsetzen, LF Ferse senken

5-6 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen

7-8 RF Schritt vorwärts, LF Stomp neben RF

**SEC. 4: MONTEREY ½ R-TURN - R ROCK BACK - R STOMP**

1-2 RF Spitze rechts auftippen, ½ R-Drehung auf der Stelle, RF wieder neben LF absetzen

3-4 LF Spitze links auftippen, LF neben RF absetzen

5-6 RF Sprung zurück, dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

7-8 RF Stomp, Hold

### **PART C**

#### **SEC. 1: R WEAVE – ¼ R-TURN R SIDE STEP- L STOMP - L SIDE STEP– R STOMP**

1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen  
3-4 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen  
5-6 ¼ R-Drehung und RF Schritt nach rechts, LF Stomp neben RF  
7-8 LF Schritt nach links, RF Stomp neben LF

#### **SEC. 2: ¼ R-TURN WEAVE – ¼ R TURN R ROCK STEP – ¼ R-TURN R SIDE STEP – L SCUFF**

1-2 ¼ R-Drehung und RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen  
3-4 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen  
5-6 ¼ R-Drehung und RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF  
7-8 ¼ R-Drehung RF Schritt nach rechts, LF Scuff neben RF

#### **SEC.3: L WEAVE – ¼ L TURN L SIDE STEP - R STOMP – R SIDE STEP – L STOMP**

1-2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen  
3-4 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen  
5-6 ¼ L-Drehung und LF Schritt nach links, RF Stomp neben LF  
7-8 RF Schritt nach rechts, LF Stomp neben RF

#### **SEC. 4: ¼ L-TURN WEAVE - ¼ L TURN L ROCK STEP – ¼ L TURN L SIDE STEP – R SCUFF**

1-2 ¼ L-Drehung und LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen  
3-4 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen  
5-6 ¼ L-Drehung und LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF  
7-8 ¼ L-Drehung LF Schritt nach links, RF Scuff neben LF

#### **SEC. 5: OUT-OUT-IN-IN – R KICK-HOOK-KICK-BRUSH**

1-2 RF Schritt nach re vorne, LF Schritt nach links vorne  
3-4 RF Schritt wieder zurück, LF neben RF absetzen  
5-6 RF Kick nach vorne, RF vor LF kreuzen  
7-8 RF Kick nach vorne, RF über den Boden nach hinten schleifen

#### **SEC. 6: ½ R-TURN R TOE STRUT – L STEP – HOLD – L FULLTURN**

1-2 ½ R-Drehung und RF nur die Spitze vorne aufsetzen, RF Ferse senken  
3-4 LF Schritt nach vorne, Hold  
5-6 ½ L-Drehung und RF Schritt zurück, Hold  
7-8 ½ L-Drehung und LF Schritt vorwärts, Hold

#### **SEC. 7: ¼ L TURN R SIDE STEP – L STOMP – ¼ L TURN L SIDE STEP – R SCUFF – R STEP – L HOOK – L STEP – R HOOK**

1-2 ¼ L-Drehung RF Schritt nach rechts, LF Stomp neben RF  
3-4 ¼ L-Drehung LF schritt nach links, RF Scuff neben LF  
5-6 RF Schritt vorwärts, LF kreuzend hinter RF anheben  
7-8 LF Schritt nach links, RF kreuzend hinter LF anheben

#### **SEC. 8: R STEP – ½ L-TURN – R STEP - HOLD – L STEP – ½ R TURN – L STEP – HOLD**

1-2 RF Schritt nach vorne, ½ L-Drehung auf beiden Ballen  
3-4 RF Schritt nach vorne, Hold  
5-6 LF Schritt nach vorne, ½ R-Drehung auf beiden Ballen  
7-8 LF Schritt nach vorne, Hold

### **PART C2**

#### **SEC. 1: R WEAVE – ¼ R-TURN R SIDE STEP- L STOMP - L SIDE STEP– R STOMP**

1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen

- 3-4 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
- 5-6  $\frac{1}{4}$  R-Drehung und RF Schritt nach rechts, LF Stomp neben RF
- 7-8 LF Schritt nach links, RF Stomp neben LF

**SEC. 2:  $\frac{1}{4}$  R-TURN WEAVE –  $\frac{1}{4}$  R TURN R ROCK STEP –  $\frac{1}{4}$  R-TURN R SIDE STEP – L SCUFF**

- 1-2  $\frac{1}{4}$  R-Drehung und RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
- 5-6  $\frac{1}{4}$  R-Drehung und RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
- 7-8  $\frac{1}{4}$  R-Drehung RF Schritt nach rechts, LF Scuff neben RF

**SEC.3: L WEAVE –  $\frac{1}{4}$  L TURN L SIDE STEP - R STOMP – R SIDE STEP – L STOMP**

- 1-2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 3-4 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
- 5-6  $\frac{1}{4}$  L-Drehung und LF Schritt nach links, RF Stomp neben LF
- 7-8 RF Schritt nach rechts, LF Stomp neben RF

**SEC. 4:  $\frac{1}{4}$  L-TURN WEAVE -  $\frac{1}{4}$  L TURN L ROCK STEP –  $\frac{1}{4}$  L TURN L SIDE STEP – R STOMP**

- 1-2  $\frac{1}{4}$  L-Drehung und LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 3-4 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
- 5-6  $\frac{1}{4}$  L-Drehung und LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
- 7-8  $\frac{1}{4}$  L-Drehung LF Schritt nach links, RF Scuff neben LF

**SEC. 5: OUT-OUT-IN-IN – R STEP –  $\frac{1}{2}$  L-TURN**

- 1-2 RF Schritt nach re vorne, LF Schritt nach links vorne
- 3-4 RF Schritt wieder zurück, LF neben RF absetzen
- 5-6 RF Schritt nach vorn,  $\frac{1}{2}$  L-Drehung auf beiden Ballen

**Tanzbeschreibung durch Jutta 06.11.2022**

---