

Always Brett (fr)

COPPER KNOB
BY SHEETS

Count: 46

Wand: 2

Ebene: Intermédiaire

Choreographe/in: Audrey Flament (FR) - Février 2023

Musik: Never Have I Ever - Brett Kissel



#8 comptes d'introduction

Section 1 : R Mambo fwd, L Coaster Step, R Shuffle fwd, Step fwd, Pivot ¼ turn R, Cross

- 1&2 Rock PD devant, Revenir sur PG, Reculer PD
- 3&4 Reculer PG, Poser PD à côté du PG, Avancer PG
- 5&6 Avancer PD, Poser PG à côté du PD, Avancer PD
- 7&8 Avancer PG, Faire un pivot ¼ de tour à droite, Croiser PG devant PD (3:00)

Section 2 : Kick ball cross, Side, Heel ball cross, ¼ turn L Shuffle L fwd, Step fwd, Pivot ½ turn L

- 1&2 Kick du PD dans la diagonale droite, Poser le Ball du PD à côté du PG, Croiser PG devant PD
- &3&4 Poser PD à droite (&), Poser le talon G dans la diagonale gauche (3), Poser le Ball du PG à côté du PD (&), Croiser PD devant PG (4)
- 5&6 Faire ¼ de tour à gauche et avancer PG, Poser PD à côté de PG, Avancer PG (12:00)
- 7-8 Avancer PD, Faire un pivot ½ tour à gauche (6:00)

Section 3 : Rock fwd, Recover, Full triple turn R, Rock fwd, Recover, ½ turn L Shuffle L fwd

- 1-2 Rock PD devant, Revenir sur PG
- 3&4 Faire un tour complet à droite en posant D-G-D (alternative : Coaster Step D-G-D)
- 5-6 Rock PG devant, Revenir sur PD
- 7&8 Faire ½ tour à gauche et avancer PG, Poser PD à côté du PG, Avancer PG (12:00)

Section 4 : R Forward Coaster, L Coaster, Step fwd, Pivot ½ turn L

- 1&2 Avancer PD, Poser PG à côté du PD, Reculer PD
- 3&4 Reculer PG, Poser PD à côté du PG, Avancer PG
- 5-6 Avancer PD, Faire un pivot ½ tour à gauche (6:00)

***BRIDGE : Au mur 1, ajouter les comptes 7&8 suivants : Kick ball change - puis reprendre la danse à partir de la section 5 jusqu'à la fin de la danse**

****TAG/RESTART – Aux murs 3 et 5 (qui commencent à 12:00), ajouter les comptes 7&8 suivants : Kick ball change puis reprendre la danse du début sur le mur de (6:00)**

- 7&8 Kick du PD devant, Poser le Ball du PD à côté du PG, Poser PG à côté du PD

Section 5 : Rock fwd, Recover, &, Rock fwd, Recover, &, Heel&Heel&Hitch&Heel&

- 1-2& Rock PD devant, Revenir sur PG, Poser PD à côté du PG
- 3&4 Rock PG devant, Revenir sur PD, Poser PG à côté du PD
- 5&6& Touch du talon D devant, Poser le PD à côté du PG, Touch du talon G devant, Poser le PG à côté du PD
- 7&8& Hitch du genou D, Poser PD à côté du PG, Touch du talon G devant, Poser le PG à côté du PD

Section 6 : Side rock, Recover, &, Side rock, Recover, &, Step fwd, Pivot ½ turn L, Step, Pivot ½ turn L, Touch

- 1-2& Rock PD à droite, Revenir sur PG, Poser PD à côté du PG
- 3&4 Rock PG à gauche, Revenir sur PD, Poser PG à côté du PD
- 5-6 Avancer PD, Faire un pivot ½ tour à gauche
- 7&8 Avancer PD, Faire un pivot ½ tour à gauche, Touch du PD à côté du PG (6:00)

Puis reprendre la danse du début en démarrant sur le mur de (6:00)

*****FINAL : Au mur 7 (qui commence à 12:00), danser 15 comptes de la danse puis faire un Pivot tour complet à G**

Récapitulatif de la danse :

Mur 1 : 48 comptes – Mur 2 : 46 – Mur 3 : 32 – Mur 4 : 46 – Mur 5 : 32 – Mur 6 : 46 – Mur 7 : 16

J'espère que vous allez vous amuser avec cette danse !

Contact : Audrey Flament - ptitechti@gmail.com - <https://www.facebook.com/audrey.dance.562>

Last Update: 24 Feb 2023
