

Quando Bailas Salsa (fr)

COPPER **KNOB**
BYEPOSTETS

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Novice

Choreographe/in: Karine Moya (FR) & Marian Collado (ES) - Février 2023

Musik: Cuando Bailas (Remix Salsa) - Leoni Torres



Intro : Approx 10 s

[1-8] MAMBO FWD, MAMBO SIDE, MAMBO BWD, POINT FWD, SIDE POINT, CROSS, HITCH

- 1&2 Poser PD devant (1), revenir Pdc sur PG (&), ramener PD à côté du PG (2) (Pdc PD)
3&4 Poser PG à G (3), revenir Pdc sur PD (&), ramener PG à côté du PD (4) (Pdc PG)
5&6 Poser PD derrière (5), revenir Pdc sur PG (&) ramener PD à côté du PG (6) (Pdc PD)
7&8& Pointer PG devant PD (7), pointer PG à G (&) (Pdc PD) , croiser PG devant PD (8) (Pdc PG),
hitch genou D (&)

[9-16] SUZY Q, MAMBO FWD & BWD, 1/4 TURN R SCISSORS

- 1&2 Croiser PD devant PG (1), Poser PG à G (&), croiser PD devant PG (2)
3&4 Poser PG devant (3), revenir Pdc sur PD (&), poser PG derrière (4)
5&6 Poser PD derrière (5), revenir Pdc sur PG (&), poser PD devant (6)
7&8 Faire ¼ de tour à D poser PG à G (7) (3:00), ramener PD à côté du PG (&), croiser PG
devant PD (8)

[17-24] SIDE TOGETHER STEP FWD, ¼ TURN SUSY Q, MAMBO FWD & BWD

- 1&2 Poser PD à D (1), ramener PG à côté du PD (&), poser PD devant (2)
3&4 Faire ¼ de tour à G Croiser PG devant PD (3) (12:00), poser PD à D (&), croiser PG devant
PD (4)
5&6 Poser PD devant (1), revenir Pdc sur PG (&), poser PD derrière (6)
7&8 Poser PG derrière (7), revenir Pdc sur PD (&), poser PG devant (8)

[25-32] PADDLE TURN 3/4 , MAMBO CROSS BWD SIDE HITCH, SIDE STEP DRAG & FLICK

- 1 Faire ¼ de tour à G toucher PD à D (1) (9h00)
2 Faire 1/8 de tour à G toucher PD à D (2) (7:30)
3 Faire ¼ de tour à G toucher PD à D (3) (4:30)
4 Faire 1/8 de tour à G poser PD à D (4) (Pdc PD) (3:00)
5&6& Croiser le PG derrière le PD (7) (Pdc PG), revenir Pdc sur PD (&), Poser PG à G (6) (Pdc
PG), Hitch genou D (&)
7 8& Faire un grand pas à D (7), ramener le PG à côté du PD en le faisant glisser (8) (Pdc PD) ,
changer le Pdc sur le PG & faire un Flick D (&).

Final : Au 11 mur section 4 : Après le Hitch, Faire ¼ de tour à D au compte (7) et faire le grand pas à D pour
finir sur le mur de (12:00) en ramenant le PG à côté du PD

AMUSEZ-VOUS

Contact : karinemoya662@gmail.com - Facebook : <https://www.facebook.com/karine.moya>

Contact : scorpora0@gmail.com - Facebook: <https://www.facebook.com/marian.colladoaleal>