

# More To This Life (de)

Count: 64

Wand: 4

Ebene: Intermediate

Choreograf/in: Daniela Schwartz (DE) - Januar 2023

Musik: More To This Life - Max Giesinger & Michael Schulte



## Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

### S1: Touch behind, unwind $\frac{1}{2}$ r, sailor step l + r, coaster step

- 1-2 Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen -  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

### S2: Step, pivot $\frac{1}{2}$ l, $\frac{1}{2}$ turn l, $\frac{1}{2}$ turn l, shuffle forward, rock forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts -  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 3-4  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts -  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

### S3: Back 2, coaster step, cross, point r + l

- 1-2 2 Schritte nach hinten (l - r)
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen

### S4: Jazz box turning $\frac{1}{4}$ r, rock forward, $\frac{1}{2}$ turn r, drag/close

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen -  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen/-setzen (9 Uhr)

### S5: Shuffle back r + l, prissy walk 3, hold

- 1&2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
- 5-8 3 Schritte nach vorn, jeweils etwas überkreuzen (r - l - r) - Halten

### S6: Scissor step l + r, $\frac{1}{4}$ turn r, $\frac{1}{2}$ turn r, shuffle forward

- 1&2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen

- 5-6             $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links -  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 7&8           Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

**(Restart: In der 2. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)**

**(Ende: Der Tanz endet hier - Richtung 6 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach vorn mit rechts -  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links' - 12 Uhr)**

**S7: Shuffle back r + l, prissy walk 3, hold**

1-8            Wie Schrittfolge S5

**S8: Scissor step l + r,  $\frac{1}{4}$  turn r,  $\frac{1}{2}$  turn r, shuffle forward**

1-8            Wie Schrittfolge S6 (3 Uhr)

**Wiederholung bis zum Ende**

---