

# Never Give Up (P) (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Count: 36

Wand: 0

Ebene: Prtner 2S

Choreograf/in: Gwendoline HOPIN (FR) - Décembre 2022

Musik: Never give up Never give in - Patsy P.



**Position de départ : Face to face LOD (Face à face dans la ligne de danse)**

**HOMME : Face à la ligne de danse, Main droite soutenant la Main Gauche Femme.**

**Main Gauche soutenant l'homoplate Femme.**

**FEMME : Dos à la ligne de danse, Main Gauche dans Main Droite Homme.**

**Main Droite sur Epaule Gauche Homme**

**PD = Pied Droit PG = Pied Gauche MD= Main Doite MG = Main Gauche**

**HOMME**

**Départ PD**

**Section 1 : Triple Step FWD, Walk, Walk x2**

1&2 PD Triple Step en avant

3-4 Marcher PG devant, Marcher PD devant

5&6 PG Triple Step en avant

7-8 Marcher PD devant, Marcher PG devant

**\*Restart au 7e mur**

**Section 2 : Triple Step on place, Walk x2 on place, Triple Step Fwd x2**

**Lâcher la MG homme, aider avec MD à faire tourner la femme autour de soi.**

1&2 PD Triple Step sur place

3-4 Marcher sur place PG, Marcher sur place PD,

**Changer de main : MG HOMME avec MG FEMME devant.**

**MD Homme sur épaule droite Femme avec MD femme dans MD Homme.**

5&6 Triple Step avant PG

7&8 Triple Step avant PD

**Section 3 : Step, Touch, Back, Kick, Coaster step, Walk x2, Mambo Step Fwd**

1&2& Avancer PG devant, Pointer le PD à côté du PG, Reculer le PD derrière, Lancer le PG devant (Kick)

3&4 Coaster Step PG : Reculer le PG derrière, Rassembler le PD à côté du PG, Avancer le PG devant.

5-6 Marcher PD devant, Marcher PG devant.

**Mains croisés devant homme (ne pas lâcher la femme)**

7&8 Mambo Step Fwd PD : Poser le PD devant, revenir en appuis sur le PG, rassembler le PD à côté du PG (pdc PD)

**Décroiser les mains**

**MG homme avec MD femme**

**MD homme avec MG femme**

**Section 4 : Half Rumba box Fwd, Side Touch, Side touch, Half Rumba box Back, Walk x2**

1&2& Rumba box : Poser le PG à G, rassembler le PD à côté du PG, Avancer le PG devant, Pointer le PD à côté du PG

3&4& Poser le PD à D, pointer le PG à côté du PD, Poser le PG à G, pointer le PD à côté du PG

5&6 Rumba box : Poser le PD à D, rassembler le PG à côté du PD, Reculer le PD derrière.

7-8 Reculer le PG derrière, Reculer le PD derrière

**Section 5 : Mambo Step Back, Walk x2**

1&2 PG Mambo Step Back : Poser le PG derrière, revenir en appuis sur le PD, rassembler le PG à côté du PD

**Lâcher la MD, aider avec la MG le tour de la femme**

**Poser la MD sur épaule G de la femme pour aider à préparer son tour et récupérer sa femme à la fin du tour.**

3-4 Marcher PD devant, Marcher PG devant

**Récupérer la position de départ Face to Face**

**FEMME**

**Départ PG**

**Section 1 : Triple Step BACK, Walk, Walk x2**

1&2 PG Triple Step arrière

3-4 Reculer PD, Reculer PG

5&6 PD Triple Step arrière

7-8 Reculer PG, Reculer PD

**\*Restart au 7e mur**

**Section 2 : Behind side cross, Walk x2, Triple Step x2**

**Lâcher la MD femme, se laisser guider par MG pour tourner autour de l'homme**

1&2 PG croiser derrière PD, Poser le PD à D, PG croiser devant le PD, (léger déplacement vers la Droite)

3-4 Marcher autour de l'homme PD devant, PG devant

**Position SIDE BY SIDE récupérer MG dans MG et MD dans MD**

5&6 Triple Step PD vers la Droite de l'homme

7&8 Triple Step avant PG

**Section 3 : Step, Touch, Back, Kick, Coaster step, Step turn 1/2 inside, Mambo Step Back**

1&2& Avancer PD devant, Pointer le PG à côté du PD, Reculer le PG derrière, Lancer le PD devant (Kick)

3&4 Coaster step PD : Reculer le PD derrière, Rassembler le PG à côté du PD, Avancer le PD devant.

5-6 Avancer le PG devant, 1/2 tours vers l'intérieur, poser le PD derrière (pdc PD) Position Face to face MD à passer au dessus de la tête (ne pas lâcher les mains)

7&8 Mambo Step Back PG : Poser le PG derrière, revenir en appuis sur le PD, rassembler le PG à côté du PD (pdc PG)

**Décroiser les mains**

**MD femme avec MG homme**

**MG femme avec MD homme**

**Section 4 : Half Rumba box Back, Side Touch, Side touch, Half Rumba box Fwd, Walk x2**

1&2& Rumba box : Poser le PD à D, rassembler le PG à côté du PD, Avancer le PD derrière, Pointer le PG à côté du PD

3&4& Poser le PG à G, pointer le PD à côté du PG, Poser le PD à D, pointer le PG à côté du PD

5&6 Rumba box : Poser le PG à G, rassembler le PD à côté du PG, Avancer le PG devant.

7-8 Avancer le PD devant, Avancer le PG devant

**Section 5 : Step turn Step 1/2 outside, Step fwd, 1/2 pivot turn inside**

**Lâcher la MG, lever la MD (garder la MD devant)**

1&2 Poser le PD devant, pivoter 1/2 tours vers la G, (garder la MD croisé devant) avancer le PD devant

3 Marcher PG devant, préparer son tour (CBMP)

4 1/2 tours vers la G (inside), poser le PD derrière (pdc PD)

**Récupérer la position de départ Face to Face**

**RECOMMENCER LA DANSE DU DEBUT**

Au 7e mur : RESTART après la section 1

---