

# Quittin' Ain't Workin' (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Count: 64

Wand: 4

Ebene: Novice

Choreograf/in: Caroline Cooper (UK) - Décembre 2022

Musik: Quittin' Ain't Workin' - Larry Fleet



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 3 / 1 / 2023

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

## HEEL GRIND, BACK ROCK, PADDLE TURN, PADDLE TURN

- 1 pas talon D avant . . . . pointe PD vers G □ - appui talon D -
- 2 GRIND talon D ( mouvement talon D écrase ) . . . pointe PD à D □ - appui PG -
- 3.4 ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant
- 5.6 pas BALL PD avant - 1/8 de tour PIVOT vers G ( appui PG ) - 10 : 30 - ] PADDLE D
- 7.8 pas BALL PD avant - 1/8 de tour PIVOT vers G ( appui PG ) - 9 : 00 - ] TURN G

## ROCKING CHAIR, V STEP

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière ] ROCKIN
- 3.4 ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant ] CHAIR
- 5.6 pas PD sur diagonale avant D □ "OUT" - pas PG sur diagonale avant G □ "OUT" ( pieds APART )
- 7.8 pas PD arrière et au centre "IN" - pas PG à côté du PD "IN" ( pieds en 1ère )

## STEP TOGETHER, STEP TOUCH & CLAP, STEP TOGETHER, STEP TOUCH & CLAP (SHOOP SHOOPS)

- 1.2.3 STEP- TOGETHER-STEP D avant : pas PD sur diagonale avant □ - pas PG à côté du PD - pas PD sur diagonale avant □
- 4 TAP PG à côté du PD
- 5.6.7 STEP- TOGETHER-STEP G avant : pas PG sur diagonale avant □ - pas PD à côté du PG - pas PG sur diagonale avant □
- 8 TAP PD à côté du PG

## JUMP BACK & OUT, CLAP, JUMP BACK & OUT, FLICK, SIDE TOUCH, SIDE TOUCH

- &1.2 JUMP PD au centre "IN"- JUMP PG à côté du PD "IN" ( pieds en1ère ) - HOLD + CLAP - appui PG -
- &3.4 JUMP PD au centre "IN"- JUMP PG à côté du PD "IN" ( pieds en1ère ) - FLICK PD derrière jambe G - appui PG -
- 5.6 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
- 7.8 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG

## SIDE, BEHIND, TURN 1/4 TURN SCUFF, TURN 1/4 SIDE, BEHIND, SIDE, TOUCH

- 1.2.3 TURNING VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour D . . . . pas PD avant
- 4 SCUFF talon G à côté du PD
- 5.6.7 1/4 de tour D . . . . VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G
- 8 TAP PD à côté du PG

## 1/4 MONTEREY, ROCKING CHAIR

- 1.2 TOUCH pointe PD côté D - 1/4 de tour D , sur BALL PG . . . . pas PD à côté du PG
- 3.4 TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD ( appui PG )
- 5.6 ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière ] ROCKIN
- 7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant ] CHAIR

RESTART : ici, sur le 5ème mur, après 48 temps , et reprendre la Danse au début

**TOE STRUT, TOE STRUT, ROCK, RECOVER, BACK, CLOSE**

- 1.2 TOE STRUT D avant : TOUCH BALL PD avant - DROP : abaisser talon D au sol
- 3.4 TOE STRUT G avant : TOUCH BALL PG avant - DROP : abaisser talon G au sol
- 5.6.7 MAMBO STEP D avant : ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - pas PD arrière
- 8 pas PG à côté du PD ( appui PG )

**TOE STRUT, TOE STRUT, ROCK, RECOVER, BACK, CLOSE**

- 1.2 TOE STRUT D avant : TOUCH BALL PD avant - DROP : abaisser talon D au sol
- 3.4 TOE STRUT G avant : TOUCH BALL PG avant - DROP : abaisser talon G au sol
- 5.6.7 MAMBO STEP D avant : ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - pas PD arrière
- 8 pas PG à côté du PD ( appui PG )

**FIN : reprendre la dernière section 2 fois , et pas PD avant**

**TOE STRUT, TOE STRUT, ROCK, RECOVER, BACK, CLOSE**

- 1.2 TOE STRUT D avant : TOUCH BALL PD avant - DROP : abaisser talon D au sol
- 3.4 TOE STRUT G avant : TOUCH BALL PG avant - DROP : abaisser talon G au sol
- 5.6.7 MAMBO STEP D avant : ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - pas PD arrière
- 8 pas PG à côté du PD ( appui PG )

**TOE STRUT, TOE STRUT, ROCK, RECOVER, BACK, CLOSE**

- 1.2 TOE STRUT D avant : TOUCH BALL PD avant - DROP : abaisser talon D au sol
- 3.4 TOE STRUT G avant : TOUCH BALL PG avant - DROP : abaisser talon G au sol
- 5.6.7 MAMBO STEP D avant : ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - pas PD arrière
- 8 pas PG à côté du PD ( appui PG )

**. . . . puis pas PD avant ( appui PD avant )**

---