

Thelma & Louise (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHANETS

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Intermédiaire facile Polka

Choreograf/in: David Linger (FR) - Octobre 2022

Musik: Thelma and Louise - Anna Bergendahl



No Tag, No Restart,

R Kick-Step-Point, L Hitch, L Cross Triple, ¼ Turn Right & R Hitch, R Forward Triple, L Rock Step Forward, Recover on R, L Step Back

- 1 & 2 Kick D devant, pas D légèrement en avant, pointer G à gauche
- & Hitch G
- 3 & 4 Pas G croisé devant, D, pas D à droite, pas G croisé devant D
- & ¼ de tour à droite (3h) avec un petit hitch D
- 5 & 6 Pas chassé (D-G-D) en avant
- 7 & 8 Pas G (rock) en avant, revenir sur D, pas G en arrière

Steps Back, R Coaster Step, L Step Forward, R Stomp-down beside L, Side L & R Toe Switches

- 1 – 2 2 pas (D-G) en arrière
- 3 & 4 Pas D (sur la plante) en arrière, pas G (sur la plante) à côté de D, pas D en avant
- 5 – 6 Pas G en avant, stomp-down D à côté de G
- 7 & 8 Pointer G à gauche, pas G à côté de D, pointer D à droite

R Hitch, R Cross Triple, ½ Turn Left with L Hitch, L Cross Triple, R Side Rock, Recover on L, R Cross Back, L Side Step, R Cross Triple

- & Petit hitch D
- 1 & 2 Pas D croisé devant, G, pas G à gauche, pas D croisé devant G
- & ½ tour à gauche (9h) avec un petit hitch G
- 3 & 4 Pas G croisé devant, D, pas D à droite, pas G croisé devant D
- 5 & 6 Pas D (rock) à droite, revenir sur G, pas D croisé derrière G
- & Pas G à gauche
- 7 & 8 Pas D croisé devant, G, pas G à gauche, pas D croisé devant G

Side-Together-Forward, Side-Together-Back, 2 Steps Back, L Coaster Step

- 1 & 2 Pas G à gauche, pas D à côté de G, pas G en avant
- 3 & 4 Pas D à droite, pas G à côté de D, pas D en arrière
- 5 – 6 2 pas (G-D) en arrière
- 7 & 8 Pas G (sur la plante) en arrière, pas D (sur la plante) à côté de G, pas G en avant

Option : Il y a 3 breaks dans la chanson. Vous pouvez modifier les 4 derniers temps de la danse pour bien les marquer. A la fin du 2ème mur (face à 6h), du 5ème mur face à 9h et du 8ème (face à 12h), les pas deviennent :

- 5 Grand pas G en arrière
- 6 – 7 Ramener (drag) D à côté de G en glissant la plante au sol, stomp-up D à côté de G
- 8 Hold

Final : Pour finir face à 12h, la fin de la danse change : Pointer G en arrière (5), ½ tour à gauche (12h) et poids du corps sur G (6), Stomp D à côté de G (7) pour le Big Final... Bon Chaaaance !!!

BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!

www.david-linger.fr

Last Update – 23 Jan. 2023 – R2

