

Be Mine (de)

Count: 112

Wand: 2

Ebene: Phrased Intermediate

Choreograf/in: Mario Hollnsteiner (DE) & Lilly Hollnsteiner (DE) - Dezember 2022

Musik: Be Mine - Casey Barnes



PART A (16 COUNTS)

SECT-1 TOUCH SLIDE 2X, STEP, SCISSOR CROSS

1 & 2 LF Spitze vorne auftippen - am Boden ganz nach hinten ziehen dabei RF

Ferse anheben (Gewicht am r Ballen)

3 & 4 LF Spitze vorne auftippen - am Boden ganz nach hinten ziehen dabei RF Ferse anheben
(Gewicht am r Ballen)

(Counts 1 - 4 = TAG)

5 - 6 LF Schritt vor - RF Schritt rechts

& 7 LF Schritt retour - RF vor LF kreuzen

SECT-2 SCISSOR CROSS, FULL TURN L FWD, OUT OUT, FULL TURN R BACK, LARGE STEP DRAG R BACK, STOMP

8 & 1 LF Schritt links - RF Schritt retour - LF vor RF kreuzen

2 - 3 1/2 Linksdrehung & RF Schritt retour - 1/2 Linksdrehung & LF Schritt vor

& 4 RF Schritt diagonal rechts vor - LF Schritt diagonal links vor

5 - 6 1/2 Rechtsdrehung am LF & RF Schritt vor - 1/2 Rechtsdrehung & LF Schritt retour

& 7 RF Hook hinter LF - langer Schritt schräg rechts retour

8 LF Stomp neben RF

PART B LEFT (32 COUNTS)

SECT-1 VINE L, SCUFF, STEP R, SCUFF, STEP L, SCUFF

1 - 4 LF Schritt links - RF hinter LF kreuzen - LF Schritt links - RF Scuff neben LF

5 - 6 RF Schritt rechts - LF Scuff neben RF

7 - 8 LF Schritt links - RF Scuff neben LF

SECT-2 VINE R 1/2 TURN R, SCUFF, LARGE STEP L, STOMP, HOLD

1 - 2 RF Schritt rechts - LF hinter RF kreuzen

3 - 4 RF mit 1/4 Rechtsdrehung Schritt vor - 1/4 Rechtsdrehung am RF

5 - 6 LF langer Schritt links - RF heranziehen

7 - 8 RF Stomp neben LF - Halten

SECT-3 VINE R, SCUFF, STEP L, SCUFF, STEP R, SCUFF

1 - 2 RF Schritt rechts - LF hinter RF kreuzen - RF Schritt rechts, LF Scuff neben RF

5 - 6 LF Schritt links - RF Scuff neben LF

7 - 8 RF Schritt rechts - LF Scuff neben RF

SECT-4 ROLLING VINE FULL TURN L, STOMP, HOLD

1 - 2 1/4 Linksdrehung & LF Schritt vor

3 - 4 1/4 Linksdrehung & RF neben LF abstellen

5 - 6 1/4 Linksdrehung & LF neb RF abstellen

7 - 8 1/4 Linksdrehung & RF Stomp neben LF - Halten

PART B RIGHT (32 COUNTS)

SECT-1 VINE R, SCUFF, STEP L, SCUFF, STEP R, SCUFF

1 - 4 RF Schritt rechts - LF hinter RF kreuzen - RF Schritt rechts - LF Scuff neben RF

5 - 6 LF Schritt links - RF Scuff neben LF

7 - 8 RF Schritt rechts - LF Scuff neue RF

SECT-2 VINE L 1/2 TURN RL SCUFF, LARGE STEP R, STOMP, HOLD

- 1 - 2 LF Schritt links - RF hinter LF kreuzen
- 3 - 4 LF mit 1/4 Linksdrehung Schritt vor - 1/4 Linksdrehung am LF
- 5 - 6 RF langer Schritt rechts - LF heranziehen
- 7 - 8 LF Stomp neben LF - Halten

SECT-3 VINE L, SCUFF, STEP , SCUFF, STEP R, SCUFF

- 1 - 2 LF Schritt links - RF hinter LF kreuzen - LF Schritt links - RF Scuff neben LF
- 5 - 6 RF Schritt rechts - LF Scuff neben RF
- 7 - 8 LF Schritt links - RF Scuff neben LF

SECT-4 ROLLING VINE FULL TOUR R, STOMP, HOLD

- 1 - 2 1/4 Rechtsdrehung & RF Schritt vor
- 3 - 4 1/4 Rechtsdrehung & LF gebe RF abstellen
- 5 - 6 1/4 Rechtsdrehung & RF neben LF abstellen
- 7 - 8 1/4 Rechtsdrehung & LF Stomp neben RF - Halten

PART C (32 COUNTS)**SECT-1 ROCK FWD R, HITCH, STEP BACK, HITCH, STEP BACK L, CROSS, BACK ROCK**

- 1 - 2 RF vorne abstoßen - retour auf LF & RF etwas anheben
- 3 - 4 RF Schritt retour - LF etwas anheben
- 5 - 6 LF Schritt retour - RF vor LF kreuzen
- 7 - 8 LF Schritt retour - vor auf RF

SECT-2 CROSS, UNWIND FULL TURN R, RHUMBA BOX R, HOLD

- 1 LF über RF kreuzen
- 2 - 4 ganze Rechtsdrehung (Gewicht am Ende LF)
- 5 - 6 RF Schritt rechts - LF neben RF abstellen
- 7 - 8 RF Schritt vor - Halten

SECT-3 ROCK FWD RL HITCH, STEP BACK, HITCH, STEP BACK R, CROSS, BACK ROCK

- 1 - 2 LF vorne abstoßen - retour auf RF & LF etwas anheben
- 3 - 4 LF Schritt retour - RF etwas anheben
- 5 - 6 RF Schritt retour - LF vor RF kreuzen
- 7 - 8 RF Schritt retour - vor auf LF

SECT-4 CROSS, UNWIND FULL TURN L, RHUMBA BOX L, HOLD

- 1 RF über LF kreuzen
- 2 - 4 ganze Linksdrehung (Gewicht am Ende RF)
- 5 - 6 LF Schritt links - RF neben LF abstellen
- 7 - 8 LF Schritt vor - Halten

Seq: A-A-B(L)-C-C-B(R)-TAG-A-A-B(L)-C-C-B(R)-A-A-A-C-C-B(R)-B(L)
